



[2020]

Су Мисура.
Кожа сочетается
с тканью.

cierre
living in leather

Су Мисура.
Кожа сочетается
с тканью.

cierre
living in leather

Tailormade. La pelle si sposa al tessuto.

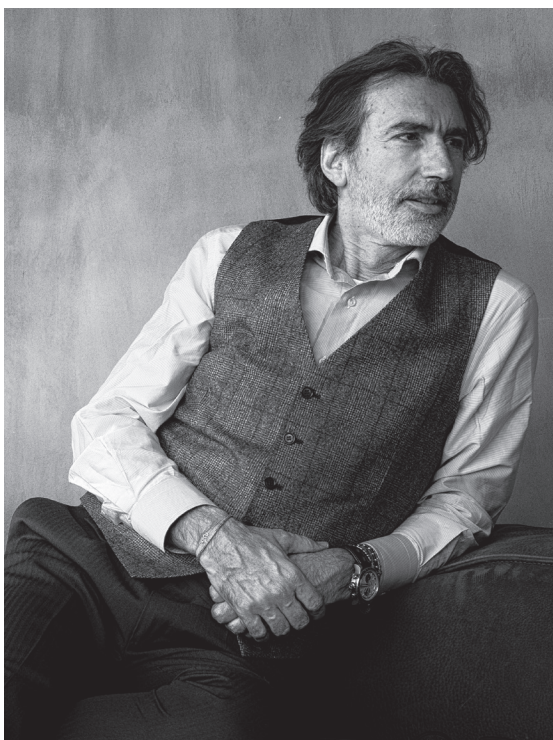


quest'anno ho visto nascere una collezione che rappresenta un grande salto di qualità, per ampiezza prodotti, design e materiali, pur mantenendo sempre attenzione alla competitività, data dall'essere produttori di tutto quello che porta il marchio cierre. il nostro obiettivo di creare una collezione completa sta prendendo forma, cierre si espande per tutta la casa, non più solo living o bedding ma anche dining. la profondità della collezione si ispira al raggiungimento del total look.

amiamo quello che facciamo. l'amore per il design e per la pelle è una passione che ci portiamo dentro da sempre. ci piace essere versatili e guardarci intorno. questo ha sempre spinto e continua a spingere l'azienda verso una crescita dinamica. le tradizioni, consolidate interagiscono in continuazione con le ultime tendenze del design internazionale. l'intuizione di mettere in relazione due materiali sinonimo del made in italy, la pelle e il tessuto, nasce dalla volontà di continua ricerca e sperimentazione. apparentemente lontani

per aspetto e qualità, queste differenze per noi sono un pregio, li rendono complementari alle nostre esigenze di espressione, di progettazione, di internazionalità.

tutto questo arricchito dalla collaborazione con matite prestigiose, per elevare sempre di più la nostra immagine. designers che portano innovazione e competenza che legate alla nostra tradizione si sposano perfettamente.



**unire tessuto e pelle, mettendo
in rapporto elementi diversi
per nuove interpretazioni**

**Объединить ткань и кожу, приведя во
взаимодействие разные элементы, чтобы
создавать новые решения**

[2020]

Су Мисура. Кожа сочетается с тканью. В этом году я видел, как рождается коллекция, которая представляет собой огромный качественный рывок в связи расширением продуктовой линейки, новыми дизайном и материалами. При этом мы не упускали из виду конкурентоспособность, обусловленную нашим уровнем производства, способным создавать все то, что выходит под брендом Cierre. Наша цель создать полноценную коллекцию обретает форму – Cierre распространяется на пространство всего дома, не только на дневную и ночную зоны, но и на обеденную. При создании коллекции нас вдохновляет идея total look.

Мы любим то, что мы делаем. Любовь к дизайну и к коже – это наша страсть, которую мы питали всегда. Нам нравится быть разными и смотреть вокруг. Такой подход всегда стимулировал и продолжает стимулировать нашу компанию к динамичному росту. Традиции находятся в непрерывном взаимодействии с последними тенденциями международного дизайна. Интуитивное понимание того, что необходимо начать сочетать между собой два материала,

которые давно уже стали синонимом made in Italy, – кожу и текстиль, родилось из нашего стремления постоянно искать и экспериментировать. Внешне далёкие по виду и качеству материалы и их очевидные различия становятся для нас достоинством и делают эти материалы взаимодополняющими, что полностью удовлетворяет нашим представлениям о выразительности, проектировании и интернациональном характере изделия.

Всё это, в тесном сотрудничестве с талантливейшими архитекторами, еще больше повышает ценность нашего бренда. Дизайнеры привносят инновации и новые профессиональные знания, что в сочетании с нашими традициями преобразуется в безупречный стиль.

[stefano conficconi]

chief executive officer cierre imbottiti



Innovare, sempre

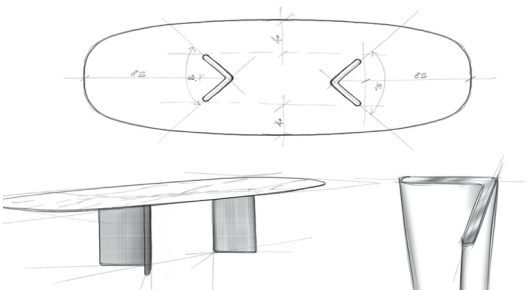
amiamo assistere alla nascita di un prodotto, seguirlo in ogni momento, controllando che tutto proceda al meglio. lo facciamo sfruttando la nostra esperienza nel modo più concreto: con occhi attenti e mani abili nel riconoscere la qualità dei materiali, perfezionandoli poi con il nostro tocco unico. ci mettiamo passione, un’ostinata attenzione ai dettagli e la voglia di innovare. sempre.

Всегда создавать новое. Мы любим присутствовать при рождении нового продукта, наблюдать за ним в каждый момент времени, контролируя весь процесс так, чтобы развитие шло наилучшим образом. Мы делаем это, используя весь наш опыт конкретным образом – внимательный взгляд и умелые руки при отборе качественных материалов, которые мы в дальнейшем доводим до совершенства, используя наше уникальное мастерство. Мы вкладываем в этот труд всю нашу страсть, пристальное внимание к деталям и непреодолимое желание создавать новое, всегда.

[marco fumagalli]

la caratteristica fondamentale che evidenzia le origini dell’azienda nel rapporto con la pelle e la sua lavorazione artigianale è il dettaglio che può e deve fare la differenza, che richiede tempo, studio, prove, vittorie e fallimenti, ma dalla sua cura nasce il progetto. una strip di pelle con cucitura semplice caratterizza il prodotto, dando al dettaglio il valore di progetto. l’ispirazione deriva dalle forme della natura, dalla semplicità-complessità dei suoi rapporti e raccordi, altra fonte di ispirazione deriva all’opposto dall’automotive design, dove tutto si integra senza soluzioni di continuità per poter essere testato nella galleria del vento. in questo caso non è l’aerodinamica l’obiettivo ma la semplicità, la rotondità e morbidezza delle superfici lette dagli occhi e percepite dalle mani.

Основная отличительная особенность, указывающая на истоки компании с ее особым отношением к коже, на ее ремесленную обработку – это именно то, что может и должно составлять отличие. Это требует времени, изучения, проб, побед и провалов, но именно из этого усердного труда рождается проект. Полоска кожи с простой строчкой характеризует продукт, придавая деталям проектную ценность. Вдохновение берет начало в природных формах, в простоте-сложности взаимоотношений и связей в ней. Другой источник вдохновения происходит, напротив, из автомобильного дизайна, где все элементы беспрерывно комбинируются, чтобы затем пройти тест в аэродинамической трубе. В этом случае не аэродинамика является целью, а простота, округлость и мягкость поверхностей, считываемых глазами и воспринимаемых руками.



[maurizio manzoni]



assieme a cierre abbiamo trovato un feeling immediato nella proposta di andare oltre la storia stessa ed il dna dell’azienda, riconosciuta per l’uso esclusivo di pelli. per la prima volta ci siamo affacciati al mondo più ampio del tessile facendo un’attenta selezione di nuove trame, di falsi uniti e decorativi, nonché di velluti ricercati, dai colori freschi e brillanti. una strategia attentamente meditata che ci permette di ampliare la platea a cui poter rivolgere i nostri prodotti. questo ha permesso di progettare nuovi imbottiti dove saranno possibili binomi materici, soprattutto dove si cerca di rafforzare il contrasto tra le imbottiture, dall’aspetto decisamente ‘mosso’ in piuma, rivestite in tessuto e la pelle per gli elementi più tecnici (come nel caso specifico dei braccioli/ spalliere del modello divine).



Вместе с Cierre мы сразу нашли взаимопонимание в том, чтобы выйти за пределы собственной истории и ДНК компании, известной своим эксклюзивным использованием кожи. Впервые мы приблизились к более широкому миру текстиля, произведя внимательнейший отбор нового содержания, одноцветных и декоративных фактур, а также изысканного бархата, спокойных и ярких цветов. Тщательно продуманная стратегия позволяет нам расширить нишу, к которой может быть отнесена наша продукция. Всё это позволило нам спроектировать новую мягкую мебель, в которой станут возможны комбинированные отделки, особенно в тех случаях, где требуется усилить контраст между наполнением – от создания более живого и естественного внешнего вида, когда используется пух и перо в тканной обивке, до использования кожи для придания плотности техническим элементам, таким как подлокотники или спинка у модели дивана Divine.



[divani
e componibili]

диваны и модульные
элементы



[up-down]
08



[divine]
22



[elon]
40



[zephire]
50

[letti]

кровати



[divine]
54

[poltrone]

кресла



[tulip]
62



[marlon]
66



[alain]
70



[tail]
september edition

[tavoli]

обеденные столы



[wings]
74

[mobili
complementi]

мебель и аксессуары



[fly]
80



[imperial]
84



[echinoidea]
90



[edge]
94



[bud&terence]
100



[light]
104



[prisma]
108



[deco pillows]
september edition



[carpets]
september edition



[placemats]
september edition

[divani
e componibili]

диваны и модульные
элементы



[clift]
114



[frank]
128

[letti]

кровати



[adam]
138



[eden]
146

[poltrone]

кресла



[cloud]
152



[amélie]
156



[mademoiselle]
162

[tavoli]

обеденные столы



[tao]
166



[zed]
176

[mobili
complementi]

мебель и аксессуары



[suite]
182



[o]
188



[laurel&hardy]
194



[nadir]
198



[sun]
200

elegante con brio

up-down gioca con la morbidezza per offrire un altissimo comfort in abbinata ad un design moderno. un divano che vive bene anche gli spazi a centro stanza per il design ricco di dettagli anche sul retro degli schienali. le cuciture con taglio al vivo aggiungo un ulteriore dettaglio all'altissima qualità del prodotto. gli schienali sono disponibili in due altezze per personalizzare le performance di seduta, più rilassata o più sostenuta e per combinarli per una composizione ancora più dinamica.

Яркая элегантность. Up-down словно играет мягкостью форм, предлагая максимальный комфорт в сочетании с современным дизайном. Это диван, который может прекрасно "жить" в центре комнаты благодаря своему дизайну и богатству деталей на спинке. Детали ручной строчки обогащают изделие высочайшего качества. Спинка возможна в 2-х высотах для персонализации характеристик сиденья - более мягкое (релакс) или более плотное, а также с возможностью комбинировать их для создания еще более динамичной композиции.

[up-down]

design Maurizio Manzoni



01



dettaglio cucitura taglio
vivo bracciolo. up-down
componibile elementi
37L+37H pelle nabuk 97,
deco cuscini. fly madia
finitura frassino.

raw cut and stitching
detail on the arm. up-
down sectional elements
37L+37H leather nabuk 97,
deco pillows. fly sideboard
in ash wood.



dettaglio piedi cromati
neri tra i due elementi
del componibile.
dettaglio cucitura taglio
vivo su seduta meridiana.

black chromed legs detail
between the two elements.
raw cut and stitching detail
on the meridienne lounge
seat cushion.



up-down componibile
elementi 17+20 pelle
cougar 14, deco cuscini.
bud&terence tavolino
TBQ pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo nero.

up-down sectional
elements 17+20 leather
cougar 14, deco pillows.
bud&terence coffee table
TBQ leather stampa
velluto natural velour 12,
top (central part) in black
ceramic material.



up-down componibile
elementi 37L+37H pelle
nabuk 24, deco cuscini.
bud&terence tavolino
bordo pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo nero.
edge tavolino diametro 90
pelle stampa treccia soffio
78, top ceramica marmo
bianco. edge tavolino
diametro 60 pelle stampa
treccia natural velour 26,
top ceramica marmo nero.
edge tavolino 140x140
pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
echinoidea pouf PG
tessuto menezio 4, pelle
setanil 10.

up-down sectional
elements 37L+37H leather
nabuk 24, deco pillows.
bud&terence coffee table,
edge covered in leather
stampa velluto natural
velour 12 top (central part)
in black ceramic material.
edge coffee table 90cm
diameter leather stampa
treccia soffio 78, top
(central part) in white
ceramic material. edge
coffee table 60 cm
diameter leather stampa
treccia natural velour 26,
top (central part) in black
ceramic material. edge
coffee table 140x140cm
leather stampa cannetta
soffio 78, top (central
part) in smoked glass.
echinoidea pouf PG fabric
menezio 4, leather setanil
10.





up-down componibile
elementi 37L+37H pelle
nabuk 24, deco cuscini.
bud&terence tavolino
bordo pelle stampa velluto
natural velour 12, top
ceramica marmo nero.
edge tavolino diametro 90
pelle stampa treccia soffio
78, top ceramica marmo
bianco. edge tavolino
diametro 60 pelle stampa
treccia natural velour 26,
top ceramica marmo nero.
edge tavolino 140x140
pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
echinoidea pouf PG
tessuto menezio 4, pelle
setanil 10.

up-down sectional
elements 37L+37H leather
nabuk 24, deco pillows.
bud&terence coffee table,
edge covered in leather
stampa velluto natural
velour 12 top (central part)
in black ceramic material.
edge coffee table 90cm
diameter leather stampa
treccia soffio 78, top
(central part) in white
ceramic material. edge
coffee table 60 cm
diameter leather stampa
treccia natural velour 26,
top (central part) in black
ceramic material. edge
coffee table 140x140cm
leather stampa cannetta
soffio 78, top (central
part) in smoked glass.
echinoidea pouf PG fabric
menezio 4, leather setanil
10.

[up-down]

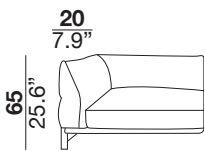
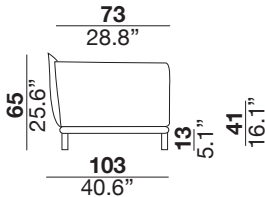
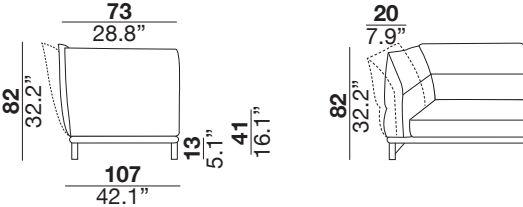
design Maurizio Manzoni



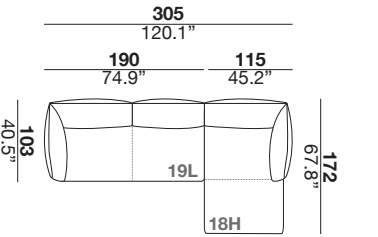
divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno. Supporto di nastri elastici. Cuscini di seduta con inserto in poliuretano espanso con tre densità differenti, rivestito con microfibra siliconata. Struttura braccioli in metallo e telaio in legno, rivestiti con poliuretano espanso e microfibra siliconata accoppiata. Struttura schienali in metallo e telaio in legno, rivestiti con poliuretano espanso e fibra acrilica. La versione alta presenta lo schienale reclinabile. Piedi in metallo cromato nero

modular sofa with metal structure and wooden frame, supported by elastic belts. Seat cushions in expanded polyurethane foam with three different densities, covered with Siliconized Microfiber. Armrests with metal structure and wooden frame, padded with expanded polyurethane foam and coupled Siliconized Microfiber. Backrests with metal structure and wooden frame, padded with expanded polyurethane foam and acrylic fiber. The higher backrest is equipped with an adjustable mechanism. Black chrome plated metal legs

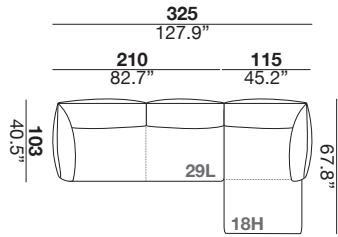
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
41 cm 16.1"	73 cm 28.8"	20 cm 7.9"	65/82 cm 25.6/32.2"	13 cm 5.1"



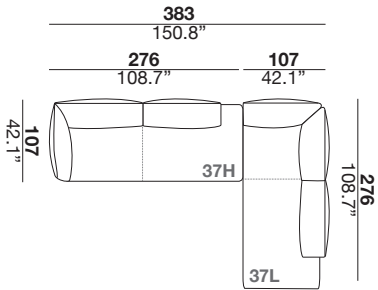
19L+18H



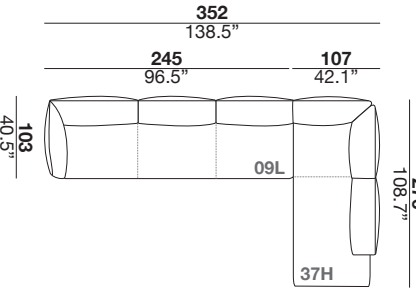
29L+18H



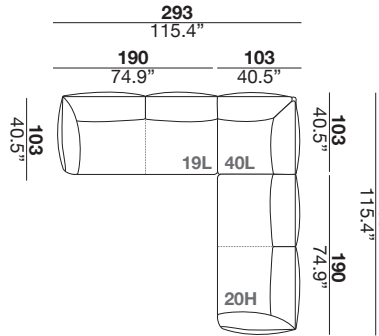
37H+37L



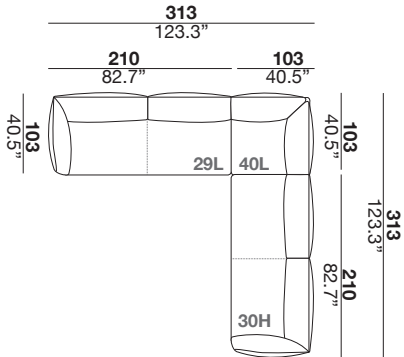
09L+37H



19L+40L+20H



29L+40L+30H



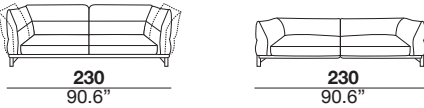
2H_2 seats sofa
2L_2 seats sofa



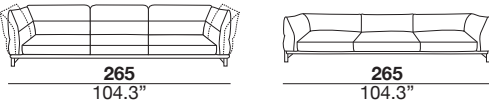
3H_3 seats sofa
3L_3 seats sofa



XH_maxi sofa
XL_maxi sofa



SXH_extra large sofa
SXL_extra large sofa



31H_element without arms



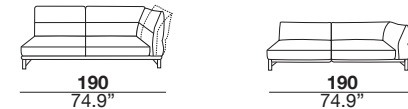
31L_element without arms



07H_2 seats left arm
08H_2 seats right arm
07L_2 seats left arm
08L_2 seats right arm



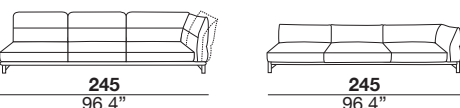
19H_3 seats left arm
20H_3 seats right arm
19L_3 seats left arm
20L_3 seats right arm



29H_maxi sofa left arm
30H_maxi sofa right arm
29L_maxi sofa left arm
30L_maxi sofa right arm



09H_3 seater left arm
10H_3 seater right arm
09L_3 seater left arm
10L_3 seater right arm



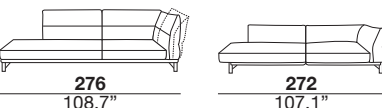
17H_long-chair left arm
18H_long-chair right arm



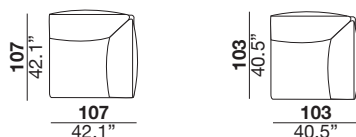
17L_long-chair left arm
18L_long-chair right arm



37H_meridienne lounge left arm
38H_meridienne lounge right arm
37L_meridienne lounge left arm
38L_meridienne lounge right arm



40H_90° corner piece
40L_90° corner piece



CS_back cushion



il re dei re

esaudisce tutti i desideri con la sua eleganza senza mezzi termini. gli schienali con meccanismo si spostano in profondità per raggiungere la seduta ideale per ogni occasione e per ogni gusto. il dettaglio della placca in metallo cromata nera sul bracciolo si sposa con altri elementi dalla stessa finitura come i meccanismi, le zip personalizzate e i piedi, i quali sono sottili e leggeri per dare slancio al prodotto. una base e struttura di sostegno rivestite in pelle per giocare con i contrasti, scegliendo di personalizzare sedute e schienali in tessuto, o di estrema pulizia nelle composizioni completamente realizzate in pelle. tutti i cuscini sono personalizzabili a piacere in pelle o tessuto.

Царь среди царей. исполняет любые желания благодаря своей беспорной элегантности. Спинка оснащена механизмом, позволяющим менять глубину и создавать идеальную посадку для любого случая и на любой вкус. Деталь в виде черного металлического хромированного элемента на подлокотнике идеально сочетается с другими элементами в той же отделке (механизмы, персонализированные молнии и тонкие легкие ножки). Основание и структура обшиты кожей, что дает возможность играть на контрасте, выбирая по желанию сиденья и спинку в ткани, или же создавать всю композицию в коже. Все подушки могут быть персонализированы по желанию, в коже или в ткани, или комбинации обеих отделок.

02



[divine]

design Maurizio Manzoni

divine componibile
elementi 29+37 interno
tessuto funky 02, esterno
pelle soffio 78, deco
cuscini.

divine sectional elements
29+37 internal fabric
funky 02, external leather
soffio 78, deco pillows.



divine componibile
elementi 29+37 interno
tessuto funky 02, esterno
pelle soffio 78, deco
cuscini. edge tavolino 03
140x140 pelle stampa
cannetta soffio 78, top
vetro fumè. laurel&hardy
tavolino TAT pelle setanil
21, top ceramica marmo
nero.

divine sectional elements
29+37 internal fabric funky
02, external leather soffio
78, deco pillows. edge 03
coffee table 140x140cm
leather stampa cannetta
soffio 78, top (central
part) in smoked glass.
laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 21,
top (central part) in black
ceramic material.

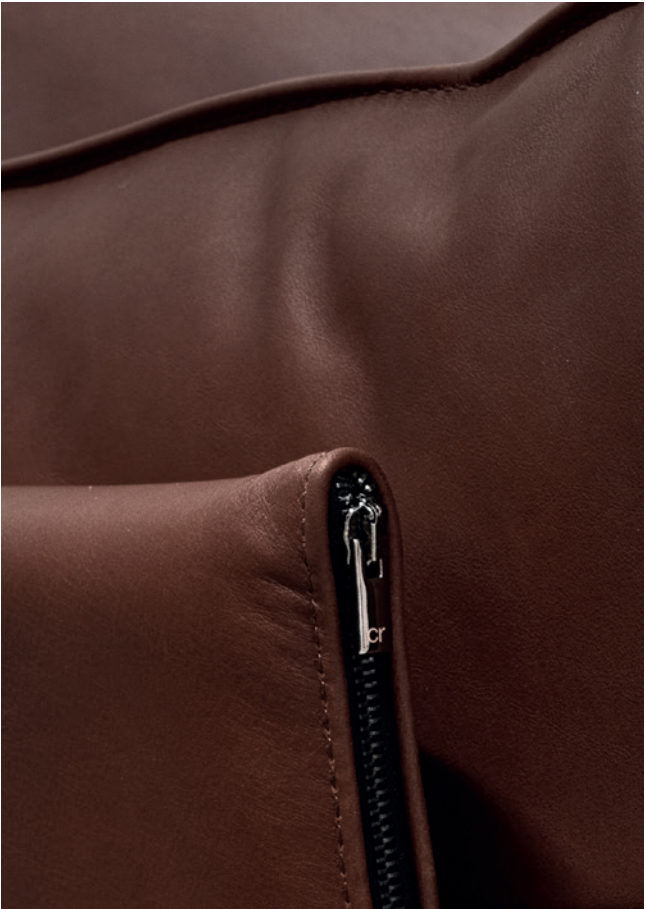


divine componibile elementi
29+37 pelle soffio 78, deco
cuscini. edge tavolino 03
140x140 pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.
bud&terence tavolino TAQ pelle
stampa velluto natural velour 12,
top ceramica marmo nero. soft
pouf 60x60 combinazione tessuto
menezio 4, pelle setanil 10.

divine sectional elements
29+37 leather soffio 78,
deco pillows. edge 03 coffee
table 140x140cm leather
stampa cannetta soffio 78, top
(central part) in smoked glass.
bud&terence coffee table TAQ
leather stampa velluto natural
velour 12 top (central part) in
black ceramic material. soft pouf
60x60cm in two materials, fabric
menezio 4, leather setanil 10.



divine componibile
elementi 29+37 pelle
soffio 78, deco cuscini.
divine sectional elementi
29+37 leather soffio 78,
deco pillows.





divine divano maxi X pelle cougar 10, deco cuscini.
amelie poltroncina interno tessuto menezio 2, esterno special 318. bud&terence tavolino TAT pelle stampa velluto natural velour 12, top ceramica marmo nero.

divine maxi sofa X leather cougar 10, deco pillows.
amelie armchair internal fabric menezio 2, external special 318. bud&terence coffee table TAT leather stampa velluto natural velour 12, top (central part) in black ceramic material.



[divine]

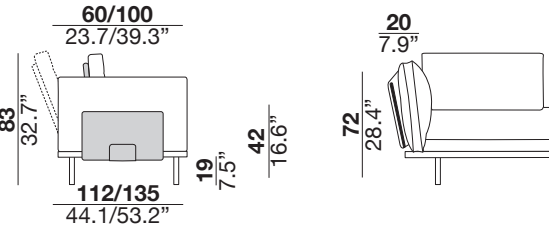
design Maurizio Manzoni



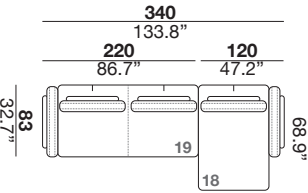
divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno con supporto di nastri elastici. Cuscini di seduta con inserto in poliuretano espanso con tre densità differenti, rivestito con fibra acrilica anallergica. Struttura schienali in metallo rivestito con poliuretano espanso, dotata di un meccanismo che consente di avere due posizioni di confort (due profondità di seduta). I cuscini schienali presentano un inserto in poliuretano espanso rivestito con fibra acrilica anallergica. Struttura braccioli in legno ricoperta di poliuretano espanso e placca in metallo cromato nero. Il cuscino bracciolo è totalmente in fibra acrilica anallergica. I piedi sono disponibili in metallo cromato nero

modular sofa with metal structure and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushions are filled with expanded polyurethane foam with three different densities, covered with hypoallergenic acrylic fiber. The backrests have a metal structure padded with expanded polyurethane foam and are equipped with a mechanism that offers two comfort positions (two different seat depth options). The back cushions are filled with an expanded polyurethane foam insert, covered with hypoallergenic acrylic fiber. The armrests have a wooden frame padded with polyurethane foam and a black chrome metal plate; the armrest cushion is filled with hypoallergenic acrylic fiber. The legs are in black chromed metal

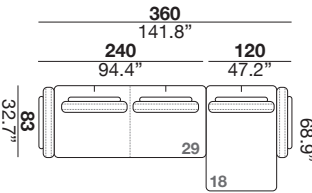
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
42 cm 16.6"	60/100 cm 23.7/39.3"	20 cm 7.9"	72 cm 28.4"	19 cm 7.5"



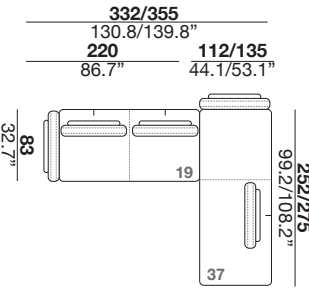
19+18



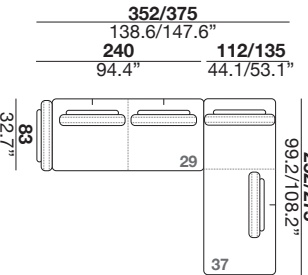
29+18



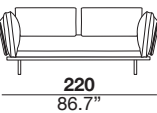
19+37



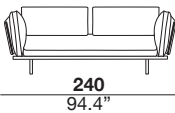
29+37



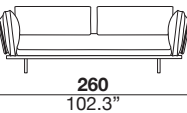
2_2 seats sofa



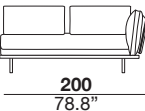
3_3 seats sofa



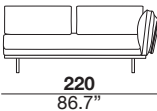
X_maxi sofa



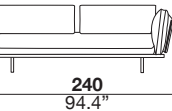
07_2 seats left arm
08_2 seats right arm



19_3 seats (2 cushions) left arm
20_3 seats (2 cushions) right arm



29_maxi sofa (2 cushions) left arm
30_maxi sofa (2 cushions) right arm



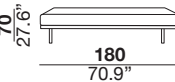
17_long-chair left arm
18_long-chair right arm



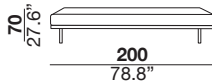
37_meridienne lounge left
38_meridienne lounge right



PAN_180 cm bench



PAN_200 cm bench



[divine small]

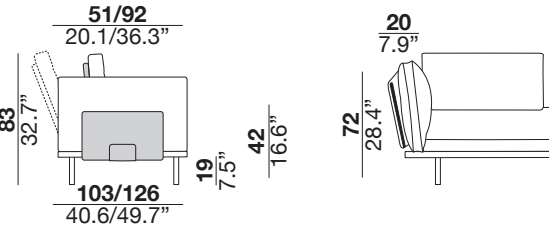
design Maurizio Manzoni



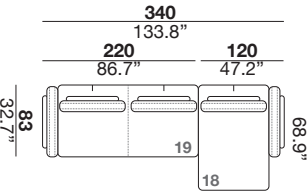
divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno con supporto di nastri elastici. Cuscini di seduta con inserto in poliuretano espanso con tre densità differenti, rivestito con microfibra siliconata. Struttura schienali in metallo rivestito con poliuretano espanso, dotata di un meccanismo che consente di avere due posizioni di confort (due profondità di seduta). I cuscini schienali presentano un inserto in poliuretano espanso rivestito con fibra microfibra siliconata. Struttura braccioli in legno ricoperta di poliuretano espanso e placca in metallo cromato nero. Il cuscino bracciolo è totalmente in microfibra siliconata accoppiata. I piedi sono disponibili in metallo cromato nero

modular sofa with metal structure and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushions are filled with expanded polyurethane foam with three different densities, covered with siliconized microfiber. The backrests have a metal structure padded with expanded polyurethane foam and are equipped with a mechanism that offers two comfort positions (two different seat depth options). The back cushions are filled with an expanded polyurethane foam insert, covered with siliconized microfiber. The armrests have a wooden frame padded with polyurethane foam and a black chrome metal plate; the armrest cushion is filled with coupled siliconized microfiber. The legs are in black chromed metal

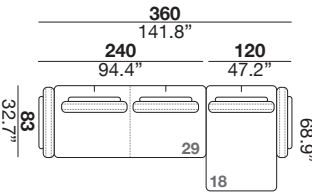
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
42 cm 16.6"	51/92 cm 20.1/36.3"	20 cm 7.9"	72 cm 28.4"	19 cm 7.5"



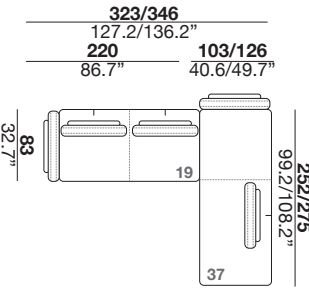
19+18



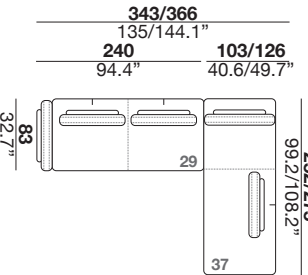
29+18



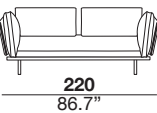
19+37



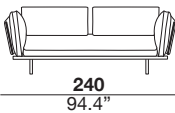
29+37



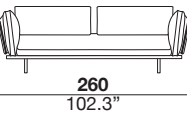
2_2 seats sofa



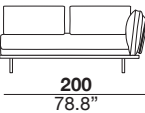
3_3 seats sofa



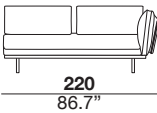
X_maxi sofa



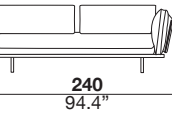
07_2 seats left arm
08_2 seats right arm



19_3 seats (2 cushions) left arm
20_3 seats (2 cushions) right arm



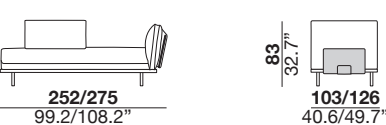
29_maxi sofa (2 cushions) left arm
30_maxi sofa (2 cushions) right arm



17_long-chair left arm
18_long-chair right arm



37_meridienne lounge left
38_meridienne lounge right



03

Extramorbido

sedute maxi per un maxi comfort. cuscini morbidissimi e avvolgenti, per sentirsi finalmente al sicuro nel suo caloroso abbraccio e decorati dal piping per una aspetto ancora più sofisticato. i piedi eleganti in legno verniciato sono impreziositi dal piping di pelle incastonato nel suo profilo. abbiamo creato un pezzo di design moderno con al suo interno un meccanismo relax studiato e sviluppato dal nostro ufficio tecnico, capace di trasformare una breve pausa in un'esperienza di autentico comfort.

Супермягкий. Сиденья макси для максимального комфорта. Мягчайшие подушки с обволакивающим эффектом, чтобы вы наконец могли почувствовать себя уверенно в их жарких объятиях. Элегантные крашенные ножки из дерева украшены вставками из кожи. Мы создали предмет современного дизайна со встроенным механизмом релакс, специально разработанным в нашей технической лаборатории. В закрытом положении основание дивана остается высоким. Способен преобразовать короткую паузу в истинный отдых.

[elon]

design Marco Fumagalli



dettaglio cucitura piping in contrasto, pelle soffio 78, tessuto silent 1, piede in legno verniciato titanio.

stitching with contrast piping detail, leather soffio 78, fabric silent 1, titanium painted wooden leg.

elon divano 3 posti tessuto silent 1, piping pelle soffio 78. imperial credenza CZL laccata lucida. bud&terence tavolino TAT pelle stampa velluto natural velour 12, top ceramica marmo bianco. edge tavolino 04 pelle stampa cannetta soffio 78, top vetro fumè.

elon 3 seater sofa fabric silent 1, piping leather soffio 78. imperial CZL left sideboard with polished finishing. bud&terence coffee table TAT leather stampa velluto natural velour 12, top (central part) in white ceramic material. edge 04 coffee table leather stampa cannetta soffio 78, top (central part) in smoked glass.



elon divano super maxi
SX pelle natural velour
72. edge tavolino 04 pelle
stampa cannetta natural
velour 72, top ceramica
marmo bianco. echinoidea
pouf tessuto menezio 2,
microfibra special 318.
elon extra large sofa SX
leather natural velour
72. edge 04 coffee
table leather stampa
cannetta natural velour
72, top (central part) in
white ceramic material.
echinoidea pouf fabric
menezio 2, microfiber
special 318.





elon divano super maxi
SX pelle natural velour
72. edge tavolino 04 pelle
stampa cannetta natural
velour 72, top ceramica
marmo bianco. edge
tavolino 05 pelle stampa
velluto natural velour 12.
echinoidea pouf tessuto
menezio 4, pelle setanil
78.

elon extra large sofa SX
leather natural velour
72. edge 04 coffee
table leather stampa
cannetta natural velour
72, top (central part) in
white ceramic material.
edge 05 coffee table
leather stampa velluto
natural velour 12.
echinoidea pouf fabric
menezio 4, leather setanil
78.





[elon]

design Marco Fumagalli



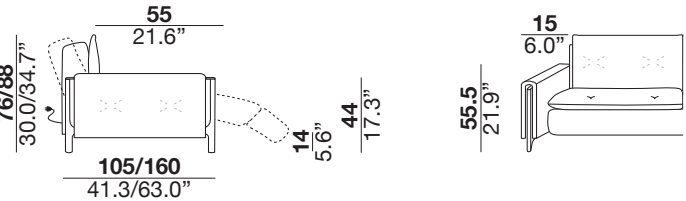
divano con struttura in ferro e legno e supporto di nastri elastici. Le sedute, imbottite con poliuretano espanso con tre densità differenti, contengono una pediera motorizzata. Gli schienali in poliuretano espanso sono dotati di un meccanismo motorizzato che permette agli stessi di alzarsi e reclinarsi. I cuscini di schienale sono in fibra acrilica anallergica. I due meccanismi, regolabili tramite un telecomando, permettono di personalizzare la propria posizione di relax. I piedi sono in legno verniciato color titanio lucido con inserto in pelle.

Disponibile versione con batterie ricaricabili con sovrapprezzo. App gestione meccanismo disponibile su App Store e Google Play Store

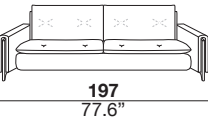
sofa with iron and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushion, filled with polyurethane foam with different densities, is equipped with an adjustable footrest with electric mechanism. The backrest in expanded polyurethane foam is provided with an electric mechanism that allows it to rise and recline. The back cushions are filled with hypoallergenic acrylic fiber. Thanks to a remote control, both mechanisms allow to adjust and customize the desired relax position. The legs are in glossy titanium painted wood with a leather insert.

Disponibile versione con batterie ricaricabili con sovrapprezzo. App gestione meccanismo disponibile su App Store e Google Play Store

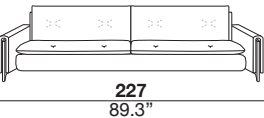
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
45 cm 17.8"	54 cm 21.2"	18 cm 7.0"	58 cm 22.9"	14 cm 5.6"



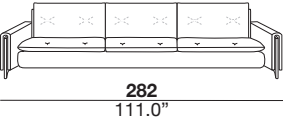
2_2 seater sofa



3_3 seater sofa



SX_extra large sofa



04

Funzionalità sotto al Design

intelligente e leggero, zephire è il piccolo di casa. ideale per accogliere gli ospiti dell'ultimo momento. con zefiro il design entra finalmente nel segmento del sofabed, le finiture a mano lo rendono un divano sofisticato, adatto agli ambienti più eleganti di giorno. la funzionalità data dallo spazio per riporre cuscini e coperte, e dal movimento facile e veloce di apertura che non richiede la rimozione di schienali o elementi di seduta. il piacere di un letto confortevole grazie all'altezza raddoppiata del materasso di notte. un prodotto di livello superiore per questo tipo di soluzione.

Функциональность и дизайн. интеллигентный и легкий Zephire идеален для принятия гостей в последний момент. Благодаря своему дизайну Zephire по праву наконец занимает почетное место среди диванов-кроватей. Ручная отделка делает этот диван изысканным и подходит для элегантных интерьеров. Функциональным его делают дополнительное место, куда можно убрать подушки и покрывала, а также легкий и быстрый механизм открывания, не требующий предварительно убирать спинные подушки и часть подушек для сиденья. Комфорт обеспечен прекрасной кроватью с удвоенной толщиной матраса. Это продукт высочайшего качества для такого рода решений.



[zephire]

design Cierre



zephire divano letto con
meccanismo manuale.
chaise longue con
cassettone incorporato.
braccioli con meccanismo.

zephire sofabed with
manual mechanism. chaise
longue with storage space.
reclining armrests.



05

Celeste riposo

la cucitura che corre lungo tutti i cuscini sottolinea la purezza delle linee. la testata del letto divine ripropone la ricercata solidità della scocca rivestita in pelle che caratterizza tutta la collezione. un gioiello unico nella versione tutta in pelle, una composizione preziosa nella scelta di mixare pelle e tessuto. un riposo attento agli sguardi di chi è capace di ammirare e scovare lo stile anche nei più piccoli dettagli sartoriali. un letto anche da centro stanza visti i preziosi dettagli del retro testata con placca in metallo cromato nero incastonate nella struttura.

Божественный отдых. Строчка, которая проходит вдоль всех подушек, подчеркивает чистоту линий. Изголовье кровати повторяет изысканную основательность структуры, обшитой кожей, что отличает всю коллекцию. Отделка в коже делает эту модель неповторимым сокровищем, комбинация кожи и ткани создает благородство композиции. Отдых для тех, кто способен любоваться и обнаруживать стиль даже в самых мельчайших дизайнерских деталях. Кровать создана для того, чтобы стоять в центре спальни, обращая внимание на детали изголовья с декором из черного хромированного металла, оправленного в структуру.

[divine]

design Maurizio Manzoni



dettaglio testata del letto
cuscino pelle nabuk 97,
struttura pelle setanil
78, zip cromata nera
con logo cierre. a destra
divine letto 180 pelle
nabuk 97 e setanil 78,
piedi cromati neri. light
comodino cassetto rovere
affumicato, base vetro
temperato extra bianco.

bed headboard detail
pillow in leather nabuk 97
frame in leather setanil 78,
cierre logo on the black
chromed zipper. on the
right side divine 180cm
bed leather nabuk 97 and
setanil 78, black chromed
legs. light bedside table
drawer in smoked durmast
wood, base in toughened
glass.





dettaglio base letto in pelle setanil 78, piede cromato. dettaglio retro testata con placche in metallo cromato nero.

bed base detail leather setanil 78, chromed leg. back bed headboard detail with black chrome-plated metal plates.





[divine]

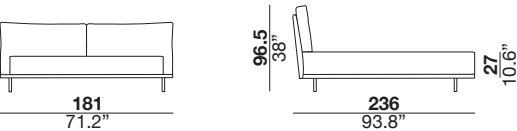
design Maurizio Manzoni



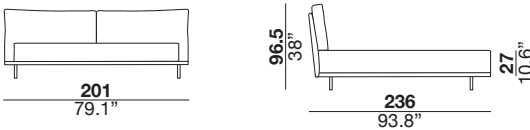
struttura testiera in metallo con telaio in legno rivestita in poliuretano espanso. Cuscino testata in fibra acrilica anallergica. Il telaio del sommier è realizzato in metallo rivestito con poliuretano espanso. I piedi sono in metallo cromato nero. Il materasso non è incluso

the headboard has a metal structure and wooden frame padded with expanded polyurethane foam. Headboard cushions are filled with hypoallergenic acrylic fiber. The bed frame has a metal structure padded with expanded polyurethane foam. Black chrome metal legs. Mattress not included

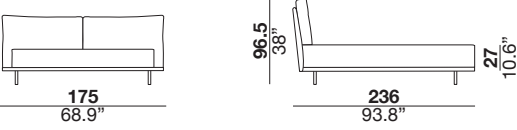
160_bed
for mattress cm 160x200



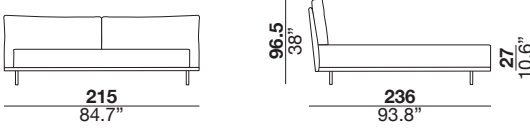
180_bed
for mattress cm 180x200



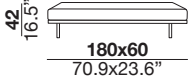
QEN_queen size bed
for mattress cm 154x204



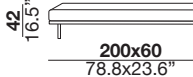
KNG_king size bed
for mattress cm 194x204



PAN_cm 180 bench



PAN_cm 200 bench



06

Curve sinuose

la personalità spumeggiante di tulip riempie la zona living con energia frizzante e glamour. la seduta soffice e avvolgente poggia la sua base su gambe sottili e robuste in metallo cromato nero. le cuciture a taglio vivo la rendono una poltrona preziosa e di stile.

Волнистые изгибы. Искрящаяся индивидуальность модели Tulip наполняет гостиную искрящейся энергией и гламуром. Мягкое и обволакивающее сиденье поддерживается тонкими, но крепкими ножками из черного хромированного металла. Края с детализированной строчкой делают это кресло стильным и представительным.

[tulip]

design Maurizio Manzoni

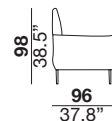
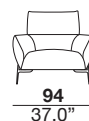




dettaglio piede posteriore
cromato nero. tulip
poltroncina 1PI pelle
nabuk 97, deco cuscino
C3 pelle nabuk 97, tessuto
menezio 4. edge tavolino
06 pelle stampa treccia
setanil 78. edge tavolino
07 pelle stampa treccia
natural velour 72.

back black chromed leg
detail. tulip armchair 1PI
leather nabuk 97, deco
pillows C3 leather nabuk
97, fabric menezio 4. edge
06 coffe table leather
stampa treccia setanil
78. edge 07 coffe table
leather stampa treccia
natural velour 72.

1PI_armchair



07

Stile slanciato

Le gambe in legno accentuano lo slancio della struttura di Marlon. Il disegno stacca la base dalla seduta con continuità grazie alla doppia scocca dello schienale imbottito: ci permette di giocare con abbinamenti di materiali per dargli un tocco ancora più lussuoso.

Изящный стиль, деревянные ножки подчеркивают изящество структуры модели Marlon. Дизайн модели создан таким образом, как будто отделяет основание от сиденья благодаря двойному корпусу мягкой спинки. Возможность играть отделками, сочетая материалы и придавая модели еще большую роскошь.

[marlon]

design Maurizio Manzoni



dettaglio doppia scocca.
marlon sedia SNB pelle
natural velour 12, scocca
stampa velluto natural
velour 12. marlon sedia
SNB pelle natural velour
12, scocca pelle windsor
10.

double shell detail.
marlon chair SNB leather
natural velour 12, shell
stampa velluto natural
velour 12. marlon chair
SNB leather natural velour
12, shell leather windsor
10.

SNB_armless chair



08



[alain]

design Marco Fumagalli

Spirito originale

capace di armonizzarsi e dialogare con gli stili più differenti, alain si distingue per l'eleganza sartoriale nei dettagli. una cuscinatura a consistenza soffice suddivisa in porzioni regolari, accentua la geometria ricercata e raffinata di una sedia confortevole come una poltrona.

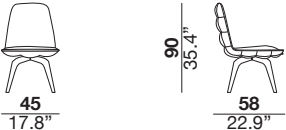
Дух оригинальности. способен гармонично сочетаться и вступать в диалог с самыми разными стилями. Alain отличается дизайнерской элегантностью в деталях. Комплект подушек отличается мягкостью наполнения, разделенного на равные порции, и подчеркивает утонченную и изысканную геометрию модели, по комфорту не уступающей креслу.

alain sedia pelle
natural velour 72, piedi
in frassino. dettaglio
posteriore della sedia
con cucitura imbottita.

alain chair leather natural
velour 72, ash wood
legs. backside detail with
padded stitching.



1PI_armchair



[wings]

design Marco Fumagalli

09

Aerodinamico

wings spalanca le sue ali e si fa trasportare da una corrente di sofisticata eleganza. le sue gambe in legno rivestito pelle a forma di ali fanno spiccare il volo verso l'alto, con estrema leggerezza, l'utilizzo delle nostre nuove pelli stampate aggiungono un ulteriore dettaglio di lusso. il piano in ceramica accoppiato al vetro da un colpo di luce a tutta la stanza.

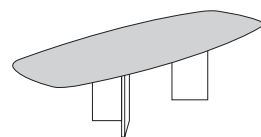
Аэродинамический. Wings простирает свои крылья и парит, влекомый потоком утонченной элегантности. Ножки из дерева обшиты кожей, в форме крыльев, устремляют полет ввысь с чрезвычайной легкостью. Наши новые отделки из принтованной кожи добавляют роскоши. Столешница из керамики с имитацией мрамора, в сочетании со стеклом, станет украшением для вашей комнаты.



wings tavolo 280 top
ceramica effetto marmo
bianco accoppiato al vetro
temperato, piedi rivestiti
in pelle stampa velluto
natural velour 14. alain
sedia pelle natural velour
72.

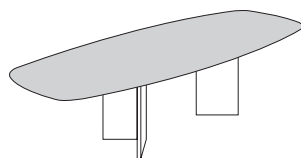
wings 280 dining table top
in ceramic material white
marble effect coupled
with toughened glass, legs
covered in leather stampa
velluto natural velour 14.
alain armchair leather
natural velour 72.

T25_table 250x102



L 250 cm_98.5" H 74.8 cm_29.5" D 102 cm_40.1"

T28_table 280x115



L 280 cm_110.3" H 74.8 cm_29.5" D 115 cm_45.2"





dettaglio piede tavolo
 pelle stampa velluto
 natural velour 14. wings
 tavolo 280 top ceramica
 effetto marmo bianco
 accoppiato a vetro
 temperato, piedi in pelle
 natural velour 12.
 dining table leg detail,
 leather stampa velluto
 natural velour 14. wings
 280 dining table top in
 ceramic material white
 marble effect coupled
 with toughened glass, legs
 covered in leather stampa
 velluto natural velour 12.



10

Libertà compositiva

elegante e senza tempo. in essenza oppure laccata lucida per un effetto più moderno e riflettente. la struttura portante completamente in metallo sorregge la madia fly, staccandola da terra, per un risultato di trasparente leggerezza. modulare, il vano in vetro esiste nelle varianti a destra o sinistra, così ognuno potrà dire la sua.

Свобода композиции. элегантная и вне времени. В дереве или в глянцевом лаке для создания более современного и отражающего эффекта. Несущая структура полностью из металла приподнимает комод Fly, отрывая его от земли и создавая прозрачную легкость. Модульная композиция, возможность расположить нишу из стекла справа или слева, - так каждый может создать свое собственное решение.

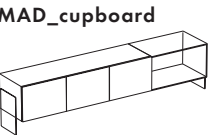
[fly]

design Maurizio Manzoni



dettaglio bussolotto in
vetro temperato extra
bianco basamento in
metallo. a destra fly media
bussolotti in frassino extra
white.

toughened glass and metal
base detail. on the right
side fly cupboard in ash
wood.



L 234 cm_92.1" H 56 cm_22.0" D 48 cm_18.9"



Portamento maestoso

imperial eccelle per nobiltà. le spalle rivestite in pelle si sposano con il legno laccato della struttura, sorretta da una base in metallo in un gioco di incastri ed alternanze architettato a regola d'arte. le maniglie delle ante in pelle sono il tocco signorile che contraddistingue questa serie di madie.

Величественный вид. imperial превосходит всех своим благородством. Структура в коже и крашеном дереве, поддерживаемая основанием из металла, игра вставок и вариаций, создана безукоризненно. Кожаные ручки на дверках - аристократический элемент, отличающий эту коллекцию.

[imperial]

design Marco Fumagalli

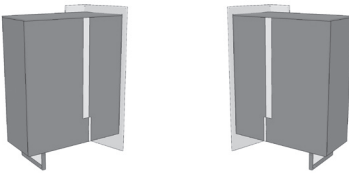
11



dettaglio interno madia.
imperial madia MAD
laccata opaca, spalla
e maniglie in metallo
rivestite in pelle natural
velour 72.
cupboard internal detail.
imperial cupboard MAD
lacquered matte, back
side and handle in metal
covered in leather natural
velour 72.



CZR_right sideboard
CZL_left sideboard



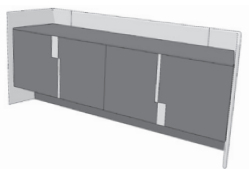
L 104 cm_41.0" H 147 cm_57.9" D 51.7 cm_20.3"
top H 132 cm_52.0" legs H 17.0 cm_6.7"



imperial credenza CZL
laccata lucida, spalla
e maniglie in metallo
rivestite in pelle stampa
velluto natural velour 12,
piede cromo nero.

imperial sideboard CZL
lacquered polished, back
side and handle in metal
covered in leather stampa
velluto natural velour 12,
feet black chromed.

MAD_cupboard



L 220 cm_86.7" H 90.2 cm_35.6" D 51.7 cm_20.3"
top H 75.0 cm_29.6" legs H 17.0 cm_6.7"



Spensierato

in pelle o in tessuto o abbinati. può essere come vuoi tu, monocromatico o con spicchi rivestiti in materiali e colori diversi, divertente ed espressivo. echinoidea è il pouf rotondo per tornare a giocare in libertà, come da bambini.

in pelle o in tessuto o abbinati. può essere come vuoi tu, monocromatico o con spicchi rivestiti in materiali e colori diversi, divertente ed espressivo. echinoidea è il pouf rotondo per tornare a giocare in libertà, come da bambini.

беззаботная, из кожи, ткани или обоих вместе взятых, это может быть, как вы хотите: монохромный или с сегментами, покрытыми различными материалами и цветами, весело и выразительно. echinoidea - это круглая подставка для ног, которая заставляет вас играть свободно, как в детстве.

[echinoidea]

design Marco Fumagalli

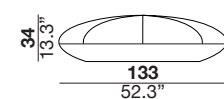




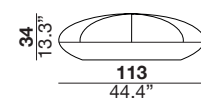
echinoidea pouf PP
diametro 92 pelle natural
velour 14 e stampa
treccia natural velour
14. echinoidea pouf PG
diametro 133 pelle setanil
10 e tessuto menezio
4. echinoidea pouf PM
diametro 113 tessuto
special 318 e tessuto
menezio 2.

echinoidea pouf PP
diameter 92 leather
natural velour 14
and stampa treccia
natural velour 14.
echinoidea pouf PG
diameter 133 leather
setanil 10 and tessuto
menezio 4. echinoidea
pouf PM diameter 113
fabric special 318 and
fabric menezio 2.

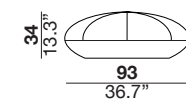
PG_large ottoman



PM_medium ottoman



PP_small ottoman



13

Senza spigoli

piano in vetro ceramica circondato da una cornice in pelle stampata . niente spigoli per questo tavolino dal design arrotondato. piedini sottili in legno verniciato con il piping in pelle incastonato al suo interno. una linea decisamente leggera e versatile capace di unire materiali diversi e complementari.

Без острых углов. столешница из стеклокерамики в раме из принтованной кожи. Скругленный дизайн столика лишает модель каких-либо острых углов. Тонкие ножки в крашеном дереве с декором из кожи. Легкая и разнообразная коллекция, способная объединить самые разные материалы и аксессуары.

[edge]

design Marco Fumagalli



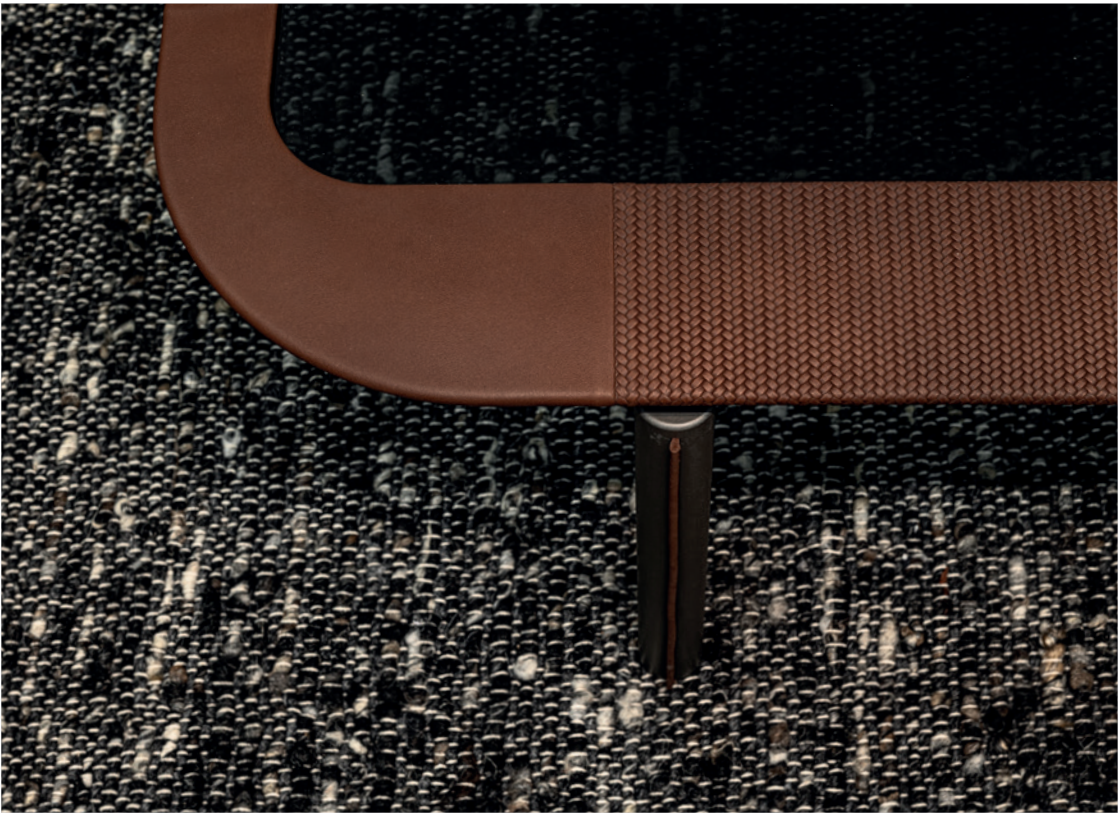
edge tavolino diametro 60
 pelle stampa treccia natural
 velour 26, top ceramica
 marmo nero. edge tavolino
 04 pelle stampa cannetta
 soffio 78, top vetro fumè.
 edge tavolino 05 pelle
 stampa velluto natural
 velour 12, top vetro fumè.
 a destra dettaglio top di
 edge tavolino pelle stampa
 treccia natural velour 72,
 top vetro fume.

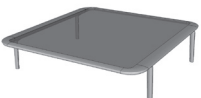
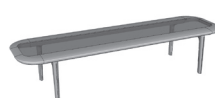
edge coffee table 60 cm
 diameter leather stampa
 treccia natural velour 26,
 top (central part) in black
 ceramic material. edge
 04 coffee table leather
 stampa cannetta soffio
 78, top (central part) in
 smoked glass. edge 05
 coffee table leather stampa
 velluto natural velour 12,
 top (central part) in smoked
 glass. on the right top detail
 of edge coffe table leather
 stampa treccia natural
 velour 72 top smoked glass.



edge tavolino 140x140
pelle stampa cannetta
soffio 78, top vetro fumè.

edge coffee table
140x140cm leather stampa
cannetta soffio 78, top
(central part) in smoked
glass.



03_square table	04_small square table	05_rectangular table	06_round table	06_small round table
				
L 140 cm_55.2" H 33.8 cm_13.3" D 140 cm_55.2"	L 100 cm_39.4" H 33.8 cm_13.3" D 100 cm_39.4"	L 160 cm_62.9" H 33.8 cm_13.3" D 40 cm_15.8"	Ø 90 cm_35.4" H 33.8 cm_13.3"	Ø 60 cm_23.7" H 33.8 cm_13.3"

Non c'è due senza quattro

complementari per forme e materiali, bud&terence sono inseparabili compagni di avventure dalla spiccata personalità. piani in ceramica effetto marmo, profilo in pelle e base solida e slanciata in metallo per esibirsi in tutti gli spazi. istrionici e determinanti, hanno sempre la soluzione giusta per risolvere tutte le necessità di spazio e comfort.

“Где двое, там и четверо” дополняют друг друга по форме и материалам. bud&terence - неразделимы, но каждый со своей яркой индивидуальностью. Столешницы из керамики с имитацией мрамора, кожаный профиль, прочное основание из металла, устремленное ввысь, - всё, чтобы показать себя во всей красе в любом пространстве. Готовое решение для удовлетворения любой потребности в организации пространства и комфорта.

[bud&terence]

design Marco Fumagalli

pagina precedente
bud&terence tavolino
TAQ top in ceramica
effetto marmo nero,
bordo in pelle stampa
velluto natural velour 12,
basamento cromo nero.

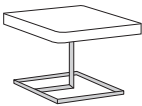
previous page
bud&terence coffee table
TAQ ceramic top with
black marble effect edge
covers in leather stampa
velluto natural velour 12
base black chromed.



a sinistra bud&terence
tavolino TBQ top in
ceramica effetto marmo
nero, bordo in pelle
stampa velluto natural
velour 12, basamento
cromo nero. a destra
bud&terence tavolino
TAT top in ceramica
effetto marmo bianco,
bordo in pelle stampa
velluto natural velour 12,
basamento cromo nero.

on the left bud&terence
coffee table TBQ ceramic
top with black marble
effect edge covers in
leather stampa velluto
natural velour 12
base black chromed.
on the right bud&terence
coffee table TAT ceramic
top with black marble
effect edge, covers in
leather stampa velluto
natural velour 12, base
white chromed.

TAQ_square high table



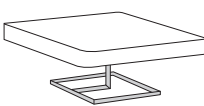
L 50 cm_19.7"
H 44.1 cm_17.4"
D 50 cm_19.7"

TAT_round high table



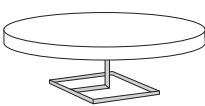
Ø 58 cm_22.9"
H 44.1 cm_17.4"

TBQ_square low table



L 75 cm_29.6"
H 28.1 cm_11.0"
D 75 cm_29.6"

TBT_round low table



Ø 75 cm_29.6"
H 28.1 cm_11.0"



Trasparente

light è un comodino dalle forme geometriche decise e intagliate nello spazio. il ripiano con cassetto in legno poggia su una struttura in vetro che lo rende un oggetto sospeso in aria. leggero e solido al tempo stesso, ideale per mettere a dormire i sogni.

Прозрачный. тумбочка четкой геометрической формы, которая идеально встраивается в пространство. Структура из стекла, поддерживающая деревянный ящик с полкой, облегчает эту модель, благодаря чему она словно парит в воздухе. Легкая и одновременно прочная.



15

[light]

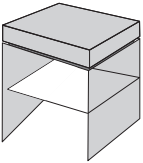
design Marco Fumagalli

pagina precedente light
comodino xx cassetto
rovere affumicato base
vetro temperato extra
bianco.
light comodino xx cassetto
rovere affumicato base
metallo cromo nero.

previous page light
bedside table drawer in
smoked durmast wood,
base in toughened glass.
light bedside table drawer
in smoked durmast wood,
metal black chromed base.

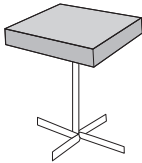


bedside table with 1 drawer,
glass base

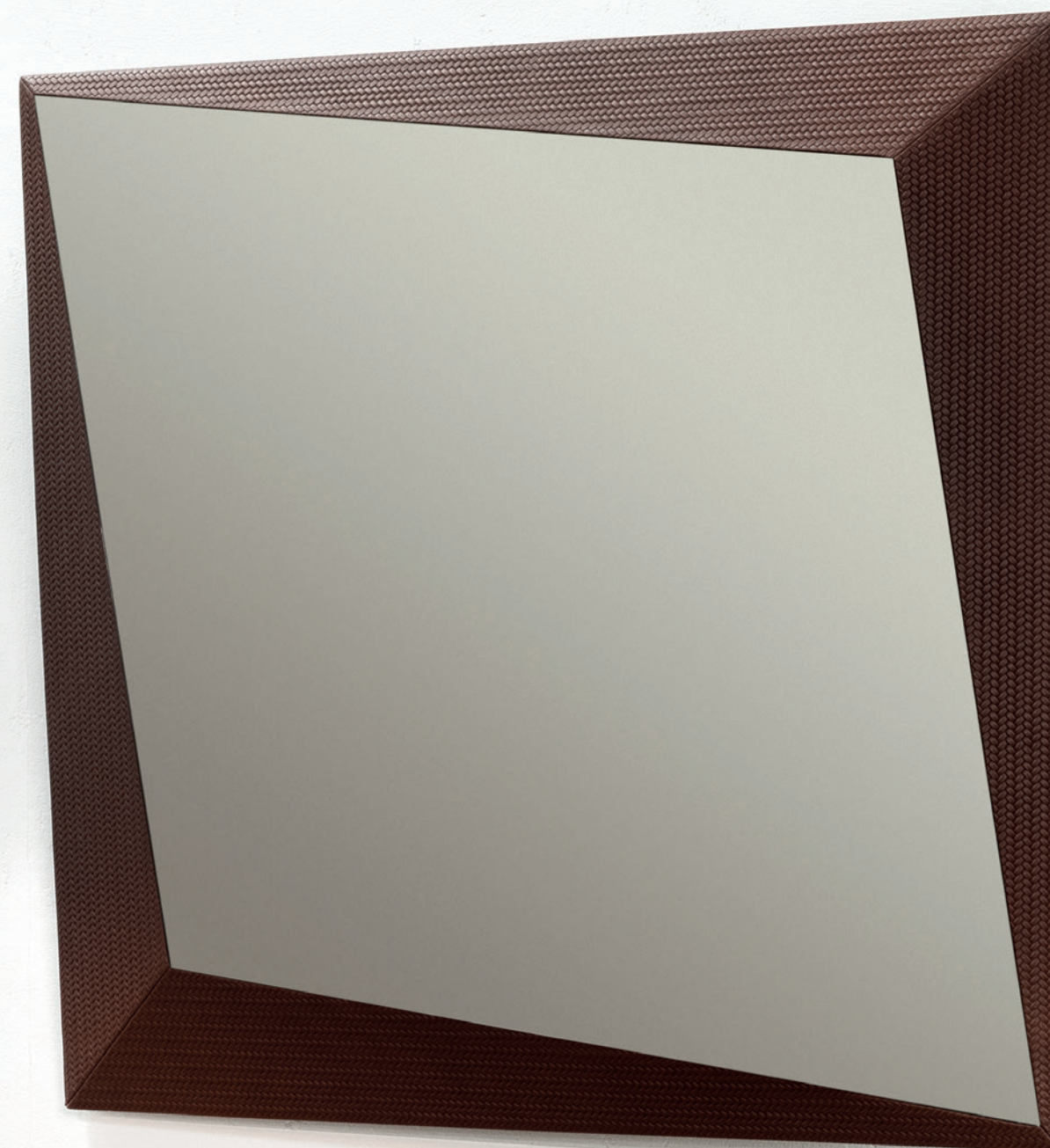


L 45 cm_17.7" H 54 cm_21.3" D 45 cm_17.7"

bedside table with 1 drawer,
metal base



L 45 cm_17.7" H 54 cm_21.3" D 45 cm_17.7"



Brama di luce

prisma separa per rifrazione la luce nei colori che compongono lo spettro visibile. scompone gli schemi, mostra ciò che è celato. le linee regolari ed ipnotiche della cornice rivestita in pelle, lo rendono un oggetto animato che vive di luce propria.

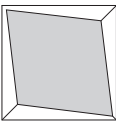
жажда света. сквозь призму свет разделяется преломлением на цвета, составляющие видимый спектр. призма разрушает узоры и раскрывает то, что скрыто. регулярные и гипнотические линии рамы, покрытой кожей, делают ее анимированным объектом, который живет в своем собственном свете.

prisma specchio cornice
in pelle stampa treccia
setanil 78. soft pouf 60x60
combinazione pelle setanil
10, tessuto menezio 4.
a destra dettaglio cornice
prisma specchio.

prisma mirror frame
leather stampa treccia
setanil 78. soft pouf 60x60
combination leather
setanil 10, fabric menezio
4.
on the right prisma mirror
frame detail.



SPQ_102x102x6 cm



L 102 cm_40.1" H 102 cm_40.1"

SPR_102x172x6 cm



L 102 cm_40.1" H 172 cm_67.8"

[2019]

cierre
living in leather

Stile libero

clift è il sistema componibile morbido alla vista e comodo al tatto, ideato per momenti di relax senza pensiero. seduta extra profonda, schienali soffici con cuscini lombari di sostegno, braccioli divergenti; questi sono gli elementi caratterizzanti con cui giocare per personalizzare il proprio clift con un mix and match di forme e colori attualissimi. ogni combinazione risulta geniale e si adatta con stile in qualsiasi ambiente, anche il più sobrio. grazie alla sua personalità ingombrante, dare forma al comfort non è mai stato così piacevole.

Свободный Стиль. Clift это модульная система. Мягкий на вид, удобный и вызывает приятные тактильные ощущения при контакте, разработан для моментов релаксации, когда можно полностью отключить мысли. Очень глубокая посадка и мягкая спинка с поддерживающими поясничными подушками, регулируемые подлокотники, - основные характеристики данной модели, благодаря которым можно создавать свой персональный диван, сочетая и комбинируя актуальнейшие формы и цвета. Каждая комбинация будет неповторимой и легко встроится в любой интерьер, даже самый сдержанный и строгий. Благодаря своим неповторимым качествам и ярко выраженной индивидуальности, в данной модели придание формы комфорту стало для нас ни с чем не сравнимым удовольствием.

[clift]

design Marco Rinaldi

01

clift componibile elementi
 SX+01B+76B pelli setanil
 78 e natural velour
 97, cuscini deco. nadir
 tavolino service TS,
 manicotto pelle setanil
 78, top cemento ardesia.
 laurel&hardy tavolino
 TAQ pelle setanil 78, top
 pioppo intrecciato laccato
 lucido. o libreria cilindri
 setanil 78, mensole in
 pioppo intrecciato laccato
 lucido. soft pouf P 60x60
 pelle stampa quadri
 natural velour 45.

clift sectional elements
 SX+01B+76B leather
 setanil 78 and natural
 velour 97, deco pillows.
 nadir coffee table TS
 handle covered in
 leather setanil 78, top
 with cement finish slate
 colour. laurel&hardy
 coffe table TAQ leather
 setanil 78 top in patterned
 poplar wood with glossy
 lacquer finish. o bookcase
 cylinders covered in
 leather setanil 78, shelves
 in patterned poplar wood
 with glossy lacquer finish.
 soft pouf P 60x60cm in
 leather stampa quadric
 natural velour 45.





clift divano 3 posti
nabuk 97, deco cuscini.
nadir tavolino service TS,
manicotto pelle setanil
78, top cemento ardesia.
o libreria cilindri setanil
78, mensole in pioppo
intrecciato laccato lucido.

clift 3 seater sofa leather
nabuk 97, deco pillows.
nadir coffee table TS
handle covered in leather
setanil 78, top with
cement finish slate colour.
o bookcase cylinders
covered in leather setanil
78, shelves in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish.



dettaglio cucitura
bracciolo clift componibile
elementi 07+18 pelle
cougar 14.

arm stitching detail. clift
sectional elements 07+18
leather cougar 14.





clift componibile elementi
07+18 pelle cougar 14,
cuscini deco. soft pouf
60x60 pelle stampa
quadri natural velour 45.
laurel&hardy tavolino
TAT pelle setanil 21, top
ceramica marmo nero.
laurel&hardy tavolino
TBQ pelle setanil 21, top
ceramica marmo bianco.
belle epoque colonna
COL mensole pelle natural
velour 24.

clift sectional elements
07+18 leather cougar 14,
deco pillows. soft pouf
60x60 leather stampa
quadri natural velour 45.
laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 21, top
in ceramic material back
marble. laurel&hardy
coffee table TBQ leather
setanil 21, top in ceramic
material white marble.
belle epoque tall unit COL
shelves covered in leather
natural velour 24.

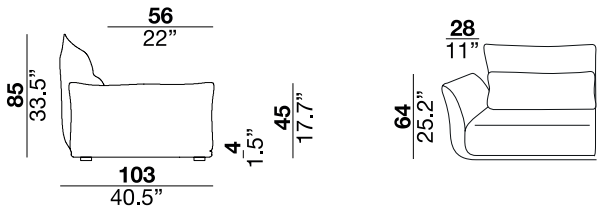
[clift]

design Marco Fumagalli

divano modulare con struttura in metallo e telaio in legno. Supporto di nastri elastici. Cuscini di seduta in poliuretano espanso con tre densità differenti e memory foam rivestito con falda acrilica. Schienali e braccioli in metallo rivestiti con poliuretano espanso e falda acrilica. Piedi in polimero nero.

modular sofa with metal structure and wooden frame. Elastic belts support. Seat cushions in polyurethane foam with three different densities and memory foam covered with acrylic fiber. The backrests and armrests are in metal, covered with expanded polyurethane foam and acrylic fiber. Black plastic legs.

altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
45 cm 17.7"	56cm 22"	28 cm 11"	64 cm 25.2"	4 cm 1.5"



2_2 seater sofa



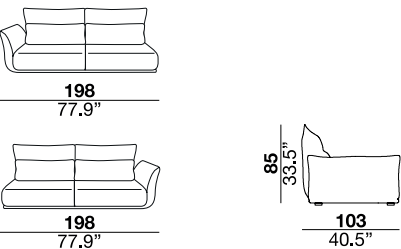
3_3 seater sofa



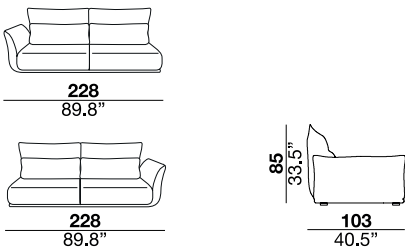
SX extra large sofa



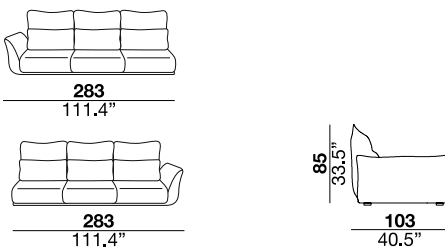
07_2 seater left arm
08_2 aeater right arm



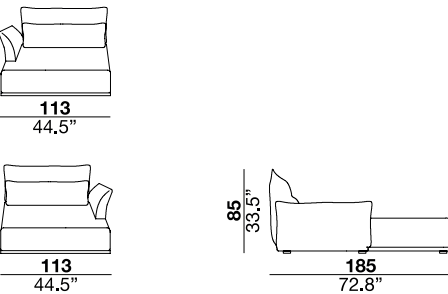
19_3 seater left arm
20_3 seater right arm



09_3 seater left arm
10_3 seater right arm



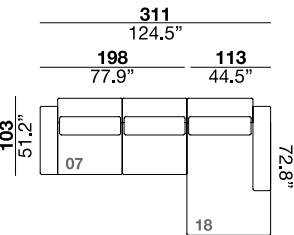
17 long-chair left arm
18 long-chair right arm



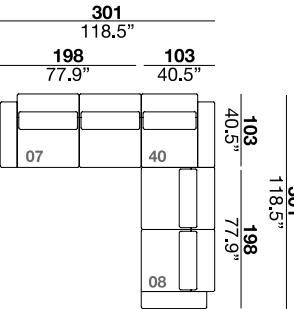
40_90° corner piece



07+18



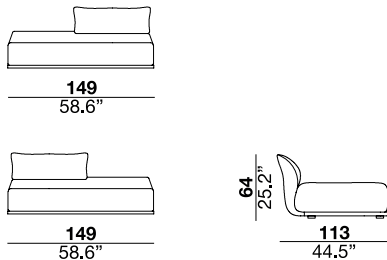
07+40+08



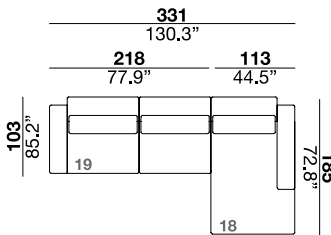
01B_1 seat with arm/backrest



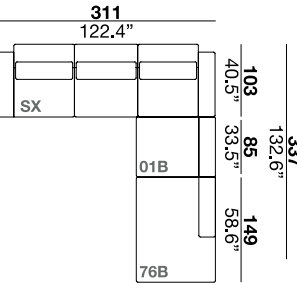
75B_1 seat with arm/backrest + footstool left side
76B_1 seat with arm/backrest + footstool right side



19+18



SX+01B+76B



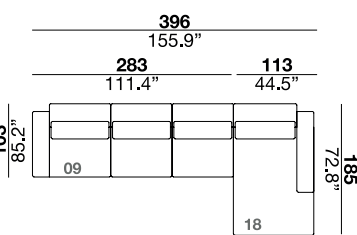
02_2 seater without arms



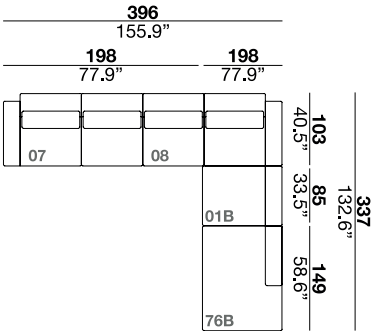
CSR back cushion



09+18



07+08+01B+76B



02

Gusto deciso e senza tempo

forme definite, eleganza nei dettagli, piedi in metallo dal design modernista. frank è il richiamo allo stile newyorkese a suo agio in tutte le situazioni, grazie al suo carattere internazionale. design dall'eleganza minimale e senza compromessi per dare massimo risalto all'essenza della comodità. rivela un lato inaspettato e assolutamente gradito ai suoi ospiti: un meccanismo reclinabile per schienale e poggiatesta telecomandato, per il massimo controllo del relax.

Со вкусом и вне времени. Четкие формы, элегантность в деталях, металлические ножки современного дизайна. Frank напоминает ньюйоркский стиль, позволяющий чувствовать себя спокойно и уютно в любой ситуации, благодаря своему интернациональному характеру. Дизайн сочетает в себе минималистичную элегантность и отсутствие компромиссов, акцентируя внимание на комфорте и удобстве, которые являются сутью данной модели. В действии модель раскрывается с неожиданной стороны и восхищает своих гостей: реклайнинговый механизм для спинки и ног регулируется с помощью пульта, что обеспечивает еще больший релакс.

[frank]

design Stefano Conicconi



frank divano super maxi
SX pelle cougar 10, deco
cuscini. laurel&hardy
tavolino TBT pelle setanil
78, top pioppo intrecciato
laccato lucido. suite madia
MAD pelle natural velour
16, top ceramica marmo
nero.

frank extra large sofa SX
leather cougar 10, deco
pillows. laurel&hardy
coffee table TBT leather
setanil 78, top in
patterned poplar wood
with glossy lacquer finish.
suite cupboard MAD
leather natural velour 16
top in ceramic material
black marble.





frank divano super maxi
SX pelle cougar 10,
deco cuscini. dettagli dei
meccanismi di seduta e
schienale.

frank extra large sofa SX
leather cougar 10 deco
pillows. details of the seat
and back mechanisms.



[frank]

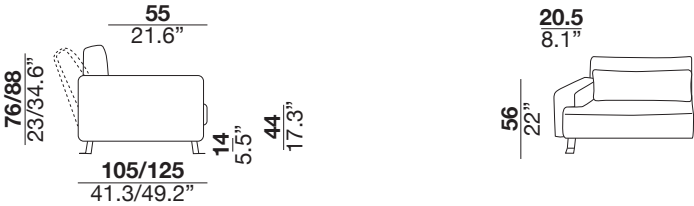
design Stefano Conficconi



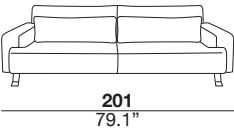
divano con struttura in ferro e legno. Le sedute con supporto di nastri elastici intrecciati sono imbottite con poliuretano espanso a densità differenziata. Gli schienali in poliuretano espanso ricoperto in falda acrilica contengono un meccanismo manuale che permette agli stessi di alzarsi e reclinarsi. Il meccanismo di schienale permette di personalizzare la propria posizione di relax. I piedi sono in metallo verniciato antracite opaco con finizione soft-touch.

sofa with iron and wooden frame. The seat, supported by interwoven elastic belts, is padded with polyurethane foam with different densities. The backrest, in expanded polyurethane foam covered with acrylic padding, is provided with a manual mechanism that allows it to rise and recline. The mechanism allows to adjust and customize the desired relax position. The legs are in matt anthracite painted metal with a soft touch finish.

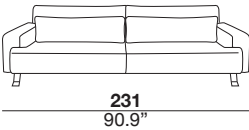
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
44 cm 17.3"	55 cm 21.6"	20.5 cm 8.1"	56 cm 22"	14 cm 5.5"



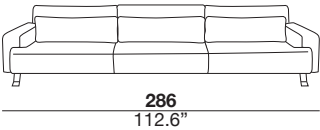
2_2 seater sofa



3_3 seater sofa



SX_extra large sofa



[frank M]

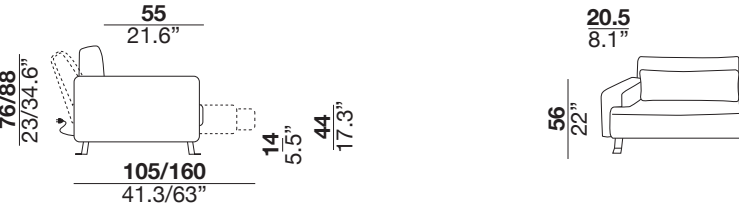
design Stefano Conficconi



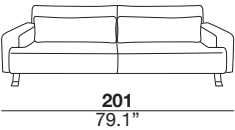
divano con struttura in ferro e legno e supporto di nastri elastici. Le sedute imbottite con poliuretano espanso contengono una pediera motorizzata. Gli schienali in poliuretano espanso ricoperto in falda acrilica sono dotate di un meccanismo motorizzato che permette agli stessi di alzarsi e reclinarsi. I due meccanismi, regolabili tramite un telecomando, permettono di personalizzare la propria posizione di relax. I piedi sono in metallo verniciato antracite opaco con finizione soft-touch.

sofa with iron and wooden frame supported by elastic belts. The seat cushion, in polyurethane foam is equipped with an adjustable footrest with electric mechanism. The backrest, in expanded polyurethane foam covered with acrylic padding, is provided with an electric mechanism that allows it to rise and recline. Thanks to a remote control, both mechanisms allow to adjust and customize the desired relax position. The legs are in matt anthracite painted metal with a soft touch finish.

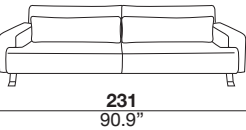
altezza seduta seat height	profondità seduta seat depth	larghezza braccio arm width	altezza braccio arm height	altezza piede feet height
44 cm 17.3"	55 cm 21.6"	20.5 cm 8.1"	56 cm 22"	14 cm 5.5"



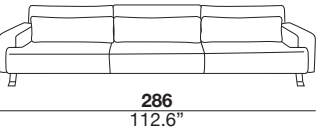
2_2 seater sofa



3_3 seater sofa



SX_extra large sofa



Protagonista della scena

adam è un letto scenografico, dal carattere imponente e avvolgente. l'atmosfera si fa immediatamente ovattata, grazie al design imbottito dell'ampia testata morbida. una quinta fatta di elementi mobili da orientare a piacere. il giroletto è totalmente rivestito in pelle, per un effetto ancora più morbido e lussuoso. un invito a sdraiarsi e farsi avvolgere dal caldo abbraccio di un riposo protetto e silenzioso.

Главный герой сцены. Adam это кровать-декорация, с чарующим и сильным характером. Все пространство вокруг незамедлительно смягчается благодаря мягчайшему дизайну и просторному мягкому изголовью. Кулисы выполнены из подвижных элементов, которые можно направлять и менять по желанию. Основание полностью обшито кожей, что создает эффект еще большей мягкости и роскоши. Эта модель словно приглашает прилечь и укутаться в теплые объятия тихого и безмятежного отдыха.

[adam]

design Gianmario Conficconi

03

adam letto 180 pelle
natural velour 97 e natural
velour 45. laurel&hardy
tavolino TAT pelle setanil
97, top ceramica marmo
bianco.

adam bed 180 leather
natural velour 97 and
natural velour 45.
laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 97, top
in ceramic material white
marble.



adam letto 180 pelle
natural velour 97 e natural
velour 45. suite sideboard
pelle natural velour 16.

adam bed 180 leather
natural velour 97 and
natural velour 45. suite
sideboard leather natural
velour 16.

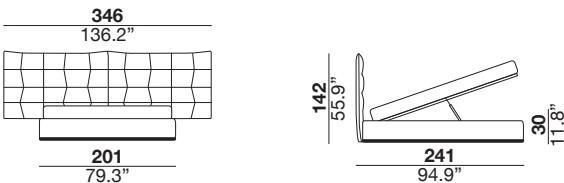




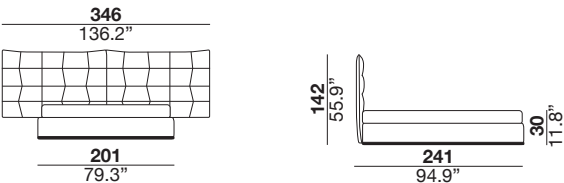
letto con testiera reclinabile realizzata partendo da una struttura in metallo ricoperta in poliuretano espanso. Il telaio è realizzato in legno ricoperto di poliuretano espanso. I piedi sono in plastica antiurto. Il materasso non è incluso

the headboard is made of a metal frame upholstered with expanded polyurethane foam and provided with adjustable mechanisms. The wooden bed frame is padded with expanded polyurethane foam. The legs are made of shock absorbing plastic. The mattress is not included

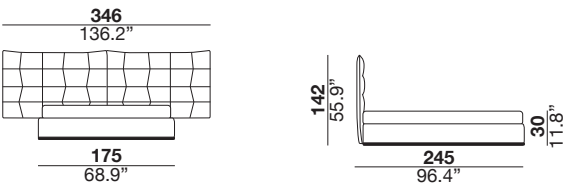
180_bed
for mattress cm 180x200



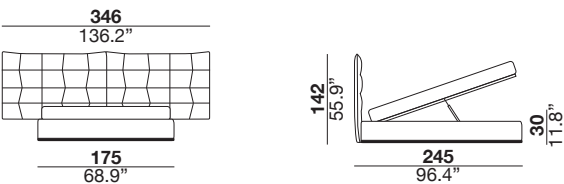
18C_storage bed
for mattress cm 180x200



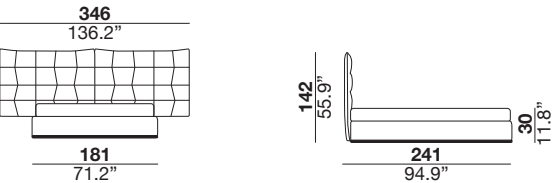
QEN_queen size bed
for mattress cm 154x204



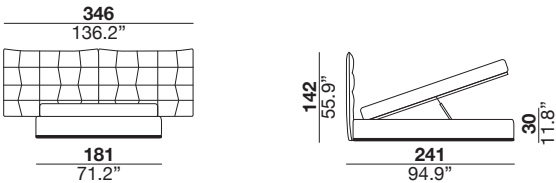
QEC_queen size storage bed
for mattress cm 154x204



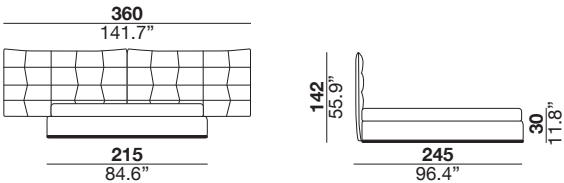
160_bed
for mattress cm 160x200



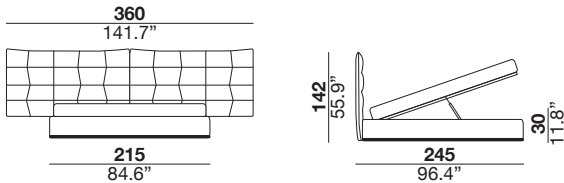
16C_storage bed
for mattress cm 160x200



KNG_king size bed
for mattress cm 194x204



KNC_king size storage bed
for mattress cm 194x204



Raffinato e leggero

eden si appoggia delicatamente a terra in punta di piedi, un giroletto avvalge e sostiene il materasso come la cornice di un quadro da esporre in mezzo alla camera da letto. eden è un sogno fatto realtà. la testata in morbidi cuscini rafforza il concetto di riposo nella pace assoluta dei sensi e del corpo.

Утонченная и легкая. Eden деликатно касается земли, словно стоит на цыпочках. Основание с мягкой обивкой создано специально для более комфортного подъема и спуска, обволакивает и поддерживает матрас, как рама картину, делая кровать главным героем спальни. Eden это мечта, ставшая реальностью. Изголовье из мягчайших подушек усиливает идею отдыха в абсолютном покое всех чувств и тела.

[eden]

design Marco Fumagalli

eden letto 180 pelle setanil
97. sun comodino KB1 pelle
natural velour 24.

eden bed 180 leather setanil
97. sun night stand KB1
leather natural velour 24.



[eden]

design Marco Fumagalli



letto con testiera e giroletto con struttura metallica, imbottitura in poliuretano espanso, rivestimento in pelle. i piedi sono disponibili in metallo verniciato antracite opaco finizione soft touch.

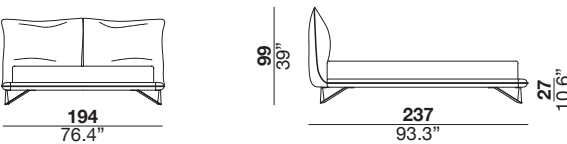
bed with headboard and bedframe with metal structure, polyurethane foam padding and leather upholstery. legs in matte anthracite painted metal with a soft touch finish.



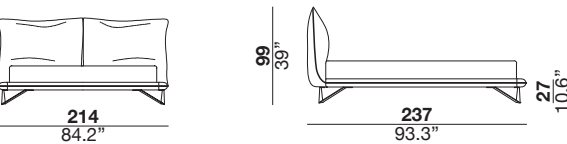
eden letto 180 pelle setanil 97. dettaglio del piede in metallo verniciato antracite opaco finizione soft touch.

eden bed 180 leather setanil 97. detail of the leg in matte anthracite painted metal with a soft touch finish.

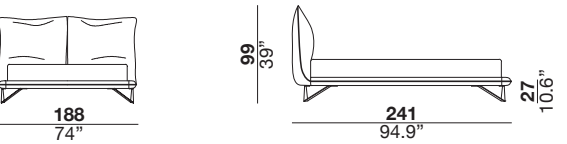
160_bed
for mattress cm 160x200



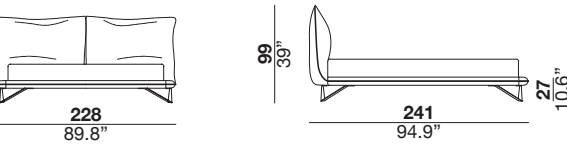
180_bed
for mattress cm 180x200



QEN_queen size bed
for mattress cm 154x204



KNG_king size bed
for mattress cm 194x204



05

Relax tra le nuvole

soffice, avvolgente, irresistibile da far girare la testa. schienale reclinabile elettricamente esageratamente alto e comodo all'inverosimile. pediera estraibile elettricamente. cloud è la poltrona girevole che trasporta letteralmente in una dimensione del relax superiore.

Релакс в облаках. мягкий, обволакивающий, притягательный, головокружительный. Регулируемая высокая спинка и выдвижное изножье управляется посредством пульта. Cloud это вращающееся кресло с наивысшей степенью релаксации.

[cloud]

design Stefano Conicconi

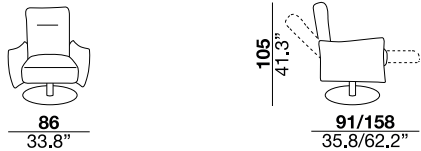




cloud poltrona relax 1PG
pelle setanil 78.

cloud armchair with relax
1PG mechanism leather
setanil 78.

1PG_relax armchair



06

Un attimo o un'eternità

amélie è la poltrona perfetta per momenti di sollievo dalla frenesia della vita quotidiana. il tempo perde importanza di fronte alla possibilità di lasciarsi sprofondare nella comodità. il piedistallo a croce sostiene con leggerezza una seduta piacevolmente morbida e avvolgente. vietato alzarsi.

Мгновение и вечность. Amélie это безупречное решение для моментов передышки от бешеного ритма повседневной жизни. Время останавливается перед возможностью полностью отдаться отдыху и расслабиться. Крестообразное основание с легкостью поддерживает необыкновенно мягкое и обволакивающее сиденье. Кресло, с которого не захочется вставать.

[amélie]

design Marco Fumagalli

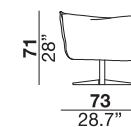
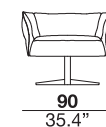




ameliè poltroncina
1PG interno tessuto
menezio 2, esterno
special 318.

amélie armchair 1PG
internal fabric menezio
2, external special 318.

1PG_swivel armchair



ameliè poltroncina 1PG
pelle nabuk 70, cuscino
deco. suite madia MAD
pelle natural velour 16,
top ceramica marmo nero.
laurel&hardy tavolino
TBQ pelle setanil 21, top
ceramica marmo bianco.

amélie armchair 1PG
leather nabuk 70, deco
pillow. suite cupboard
MAD leather natural
velour 16, top in ceramic
material black marble.
laurel&hardy coffee table
TBQ leather setanil 21, top
in ceramic material white
marble.



Leggerezza girevole

mademoiselle dal carattere spensierato. gira e va dove le pare e piace. decisa, elegante e in movimento, vive con leggerezza la zona giorno. morbida e confortevole, sostiene con incredibile leggiadria i momenti di ritrovo intorno alla tavola.

Вращающаяся легкость. Mademoiselle - это модель с легкомысленным нравом. Крутится и двигается, куда ей захочется и куда ей нравится. Решительная, элегантная и всегда в движении, грациозно и легко вписывается в гостиную. Мягкая и комфортная, с невероятным изяществом готова поддержать моменты встречи за большим столом.

[mademoiselle]

design Marco Fumagalli

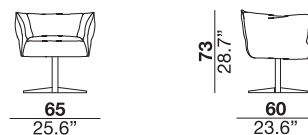
07



foto a sinistra
madamoiselle sedia
1PG pelle natural
velour 24. foto a destra
madamoiselle sedia 1PG
pelle setanil 78.

on the left madamoiselle
armchair 1PG leather
natural velour 24. on
the right madamoiselle
armchair 1PG leather
setanil 78.

1PG_swivel armchair



Diverso e unico

tao è il tavolo dalle mille sfaccettature. rotondo, con piano in legno e lazy susan a contrasto in ceramica effetto marmo lucido. un girotondo di gambe che sembrano intrecciarsi e cambiano posizione in base alla prospettiva. diverso da ogni angolazione e unico sotto ogni punto di vista.

Разный и уникальный. Тао - стол с тысячей граней. Круглый, со столешницей из дерева и с контрастной вращающейся центральной частью из керамики с эффектом глянцевого мрамора. Хоровод из ног, которые кажутся переплетенными и меняющими положение в зависимости от перспективы. Каждый раз новый в зависимости от угла зрения и всегда уникальный с любой точки зрения.

[tao]

design Marco Fumagalli

08



tao tavolo diametro 200
top noce canaletto, lazy
susan ceramica marmo
nero, base pelle natural
velour 24. mademoiselle
sedia 1PG pelle natural
velour 24. suite madia
MAD pelle natural velour
16, top ceramica marmo
nero. suite sideboard S01
pelle natural velour 16 top
pece.

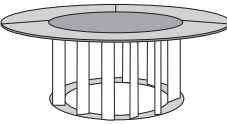
tao dining table diameter
200 top in walnut wood,
lazy susan in ceramic
material black marble,
base covered in leather
natural velour 24.
mademoiselle armchair
1PG leather natural
velour 24. suite cupboard
MAD leather natural
velour 16, top ceramica
marmo nero. suite
sideboard S01 leather
natural velour 16 top tar
finish.



tao tavolo dettaglio
della base in pelle natural
velour 24.

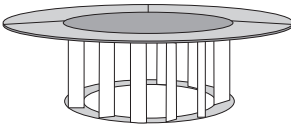
tao diding table detail
of the base covered in
leather natural velour 24.

T17_dining table



Ø 170 cm_66.9" H 75 cm_29.5"

T20_dining table

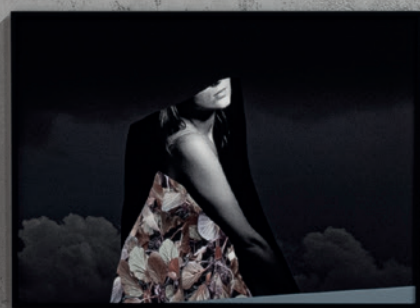


Ø 200 cm_78.7" H 75 cm_29.5"



tao tavolo diametro 200
top noce canaletto, lazy
susan ceramica marmo
bianco, base pelle natural
velour 24, mademoiselle
sedia 1PG pelle natural
velour 24, suite sideboard
S01 pelle natural velour 16
top pece.

tao dining table diameter
200 top in walnut wood,
lazy susan in ceramic
material white marble,
base covered in leather
natural velour 24.
mademoiselle armchair 1
PG leather natural velour
24, suite sideboard S01
leather natural velour 16
top tar finish.



tao tavolo top in frassino,
lazy susan in ceramica
marmo nero, bordo pelle
windsor 22, bohème sedia
pelle nabuk 20, o libreria
mensole pioppo intrecciato
laccato lucido, cilindri
pelle natural velour 45.

tao dining table ash top,
lazy susan black marble
ceramic, edge leather
windsor 22, bohème
chair leather nabuk 20, o
bookcase shelves glossy
lacquered braided poplar,
cylinders leather natural
velour 45.



Accogliente con stile

zed riscalda la sala da pranzo con il suo stile e il suo tocco morbido. accogliente con stile. l'eleganza gentile degli angoli curvati e del bordo rivestito in pelle, crea un contrasto materico con il top in legno. l'effetto è caldo, accogliente, invitante. un tavolo importante che non rinuncia alla leggerezza, grazie alla struttura in metallo che lo mantiene in equilibrio nello spazio.

Стильный уют. Zed согревает столовую своим стилем и мягким прикосновением. Мягкая элегантность изогнутых углов и бортики в коже создают контраст материалов со столешницей из дерева. Создается приглашающая атмосфера тепла и уюта. Основательная модель, не лишенная при этом легкости благодаря структуре из металла, которая держит его в равновесии в пространстве.

[zed]

design Marco Fumagalli

zed tavolo 280 top noce
canaletto bordo pelle
setanil 78. madamoiselle
sedia 1PG pelle setanil 78.

zed dining table 280 top in
walnut wood edge leather
setanil 78. madamoiselle
armchair 1PG leather
setanil 78.

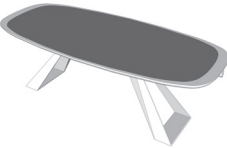
09

zed tavolo 280 top noce
canaletto, bordo pelle
setanil 78, bohème sedia
SNB pelle natural velour
21.

zed dining table 280 top
in walnut wood, edge
leather setanil 78, bohème
chair SNB leather natural
velour 21.



Z25_dining table 250 cm



L 250 cm_98.4" H 75 cm_29.5" D 120 cm_47.2"

Z28_dining table 280 cm



L 280 cm_110.2" H 75 cm_29.5" D 120 cm_47.2"



zed tavolo 280 top noce
canaletto, bordo pelle
setanil 78, bohème sedia
SNB pelle nabuk 80.

zed dining table 280 top in
walnut wood, edge leather
setanil 78, bohème chair
SNB leather nabuk 80.



10



Inconfondibile

l'elemento chiave che riempie l'ambiente con la sua raffinata personalità. suite si ambienta perfettamente negli spazi, definendo immediatamente chi fa la differenza, grazie al suo design e al suo stile elegante e personale. le ante e la struttura rivestite in pelle creano un contrasto inconfondibile con il top lucido in ceramica. lucido e opaco si armonizzano perfettamente per un risultato dal carattere audace e sicuro di sé.

Уникальный, ключевой элемент, который характеризует пространство благодаря своей утонченной индивидуальности. Эта модель прекрасно вписывается в интерьеры и обращает на себя внимание своим неповторимым дизайном и элегантным стилем. Дверки и вся структура обшиты кожей и создают удивительный контраст с блестящей столешницей из керамики с эффектом мрамора. Матовая и глянцевая фактуры гармонично сочетаются между собой, формируя смелый и уверенный в себе характер модели.

[suite]

design Marco Fumagalli



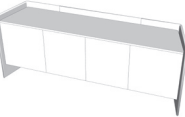


suite madia MAD pelle
natural velour 16, top
ceramica marmo nero.

suite cupboard MAD
leather natural velour 16,
top in ceramic material
black marble.



MAD_cupboard



L 220 cm_86.6" H 82 cm_32.3" D 52 cm_20.5"

La quadratura del cerchio

una forma perfetta per eccellenza si appoggia con leggiadria su mensole in legno e struttura in metallo. sembra volersi muovere da un momento all'altro, ma la sua solidità nello spazio è garanzia di certezza. la serie di mobili o gioca con le forme geometriche e con materiali dalle sensibilità diverse e a contrasto per stupire con una lezione di eleganza eclettica.

Квадратура круга. это общепризнанная безупречная форма, которая грациозно опирается на деревянные полки и структуру из металла. Кажется, будто она может сдвинуться в любой момент, но ее основательность и твердость - гарантия надежности. Серия мебели О - это игра геометрических форм и материалов с разными свойствами, и на контрасте создается элегантный образ.

[o]

design Marco Fumagalli

11



o libreria cilindri pelle
setanil 21, mensole in
pioppo intrecciato laccato
lucido.

o bookcase cylinders
covered in leather setanil
21, shelves in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish.

L13_bookcase



L 200 cm_78.7" H 200 cm_78.7" D 36 cm_14.2"





o libreria cilindri pelle
setanil 78, mensole
frassino affumicato.

o bookcase cylinders
covered in leather setanil
78 shelves in smoked ash.

12

Uno, nessuno, centomila

rotondo, quadrato, alto, basso, piccolo, grande, a ciascuno il suo tavolino. laurel&hardy si fondono e ci confondono con il loro stile irriverente. un profilo in pelle a contrasto con il piano in ceramica effetto marmo, la giusta contraddizione sinonimo di carattere. di ottima compagnia, è la serie di tavolini ideale per le zone living più frequentate o gli angoli di egoistico relax.

Один, ни одного, сто тысяч. круглый, квадратный, высокий, низкий, маленький, большой, - каждому свой столик. “Лорел и Харди” сливаются и вводят нас в замешательство своим дерзким стилем. Кожаный профиль контрастирует с керамической столешницей с эффектом мрамора. Правильное противоречие - синоним характера и отличной компании. Эта коллекция столиков идеально подходит для гостиной, где собирается много гостей, или для создания персональных зон отдыха.

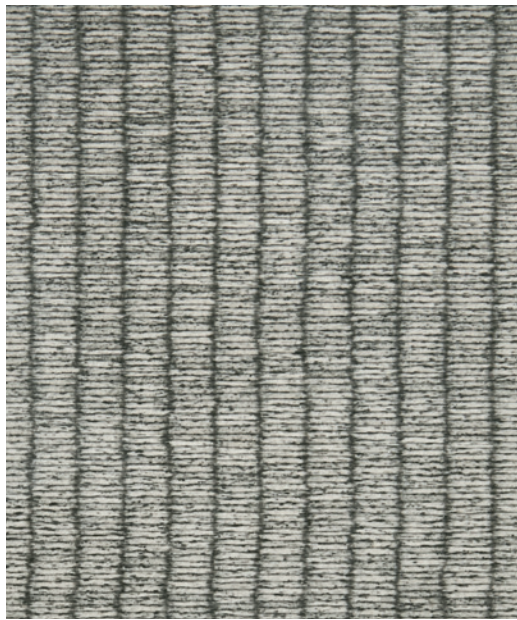
[laurel&hardy]

design Marco Fumagalli



laurel&hardy tavolino TBQ pelle setail 21, top ceramica marmo nero e bianco.

laurel&hardy coffee table TBQ leather setail 21, top in ceramic material black and white marble.



essenza di pioppo
multilaminato intrecciato
con finitura laccato lucida.

patterned multilaminated
poplar wood with a glossy
lacquer finish.



laurel&hardy tavolino TBT
pelle setanil 78 top pioppo
intrecciato laccato lucido.

laurel&hardy coffee table
TBT leather setanil 78 top
in patterned poplar wood
with glossy lacquer finish.

laurel&hardy tavolino
TAT pelle setanil 21 top
ceramica marmo nero.

laurel&hardy coffee table
TAT leather setanil 21 top
in ceramic material black
marble.



laurel&hardy tavolino
TAQ pelle setanil 78, top
pioppo intrecciato laccato
lucido.

laurel&hardy coffee table
TAQ leather setanil 78, top
in patterned poplar wood
with glossy lacquer finish.

still life laurel&hardy
tavolino TBT pelle setanil
78 top pioppo intrecciato
laccato lucido, TAT pelle
setanil 21 top ceramica
marmo bianco.

still life laurel&hardy
coffee table TBT leather
setanil 78 top in patterned
poplar wood with glossy
lacquer finish, TAT leather
setanil 21 top in ceramic
material white marble.

TAQ_square high table



L 59 cm_23.2"
H 48 cm_18.9"
D 59 cm_23.2"

TAT_round high table



Ø 55 cm_21.6"
H 44 cm_17.3"

TBQ_square low table



L 80 cm_31.5"
H 30 cm_11.8"
D 80 cm_31.5"

TBT_round low table



Ø 80 cm_31.5"
H 30 cm_11.8"



Leggiadro e svolazzante

nadir è il tavolino a servizio della comodità. si prende e si sposta con semplicità grazie alla sua struttura in metallo e al manico rivestito in pelle. discreto ed elegante, è un invito alla versatilità.

Изящный и порхающий. Nadir это удобнейший сервировочный столик. Легко берется и легко переставляется благодаря металлической структуре и удобной кожаной ручке. Сдержанный и элегантный, создает разнообразие.

[nadir]

design Marco Fumagalli

nadir tavolino service TS
manicotto pelle setanil 78
top cemento ardesia.

nadir coffee table TS
handle covered in leather
setanil 78 top with
cement finish slate colour.



TS_side table



L 40 cm_15.7" H 40 cm_15.7" D 80 cm_31.5"

14

Illuminato

sun è un comodino veramente unico nel suo genere. linee squadrate ed essenziali, semplice nel suo design minimale, è completamente rivestito in pelle. la gola luminosa che prosegue su tutti i lati, disegna la sua presenza nello spazio, anche al buio.

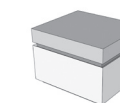
Освещенный. Sun это поистине уникальная в своем роде модель тумбочки. Простые чистые линии, минималистичный дизайн, полностью обшита кожей. Профильная ручка подсвечивается и, повторяя все стороны тумбочки, рисует его присутствие в пространстве, даже в темноте.

[sun]

design Marco Fumagalli



KB1_bedside table



W 60 cm_23.6" H 42.5 cm_16.7" D 52 cm_20.5"

sun comodino KB1
pelle natural velour 24.

sun night stand KB1
leather natural velour 24.

[credits]

ad/concept/
cortezelite

photo/
gio sormani

styling/
cristina corbetta

thanks/
ceramiche milesi
ceramiche vignoli
esperia
flos
fontanaarte
oluce
paola paronetto
vesoi

cierre imbottiti srl

via giovanni ansaldo, 2
47122 villa selva, forlì (fc), italy
t. (+39) 0543 785911
f. (+39) 0543 782493
info@cierreimbottiti.com

—
www.cierreimbottiti.com



made in Italy 100%