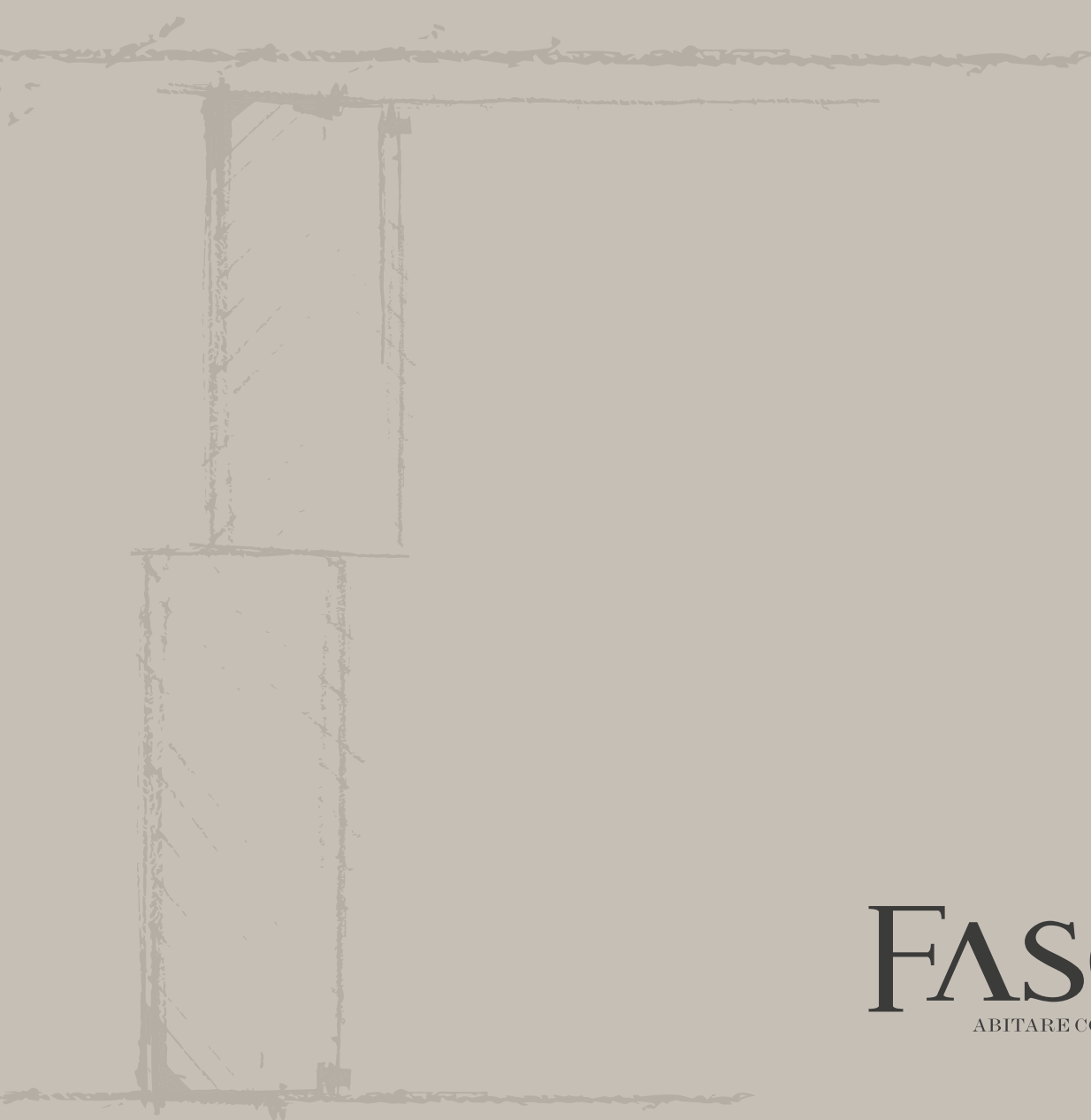


COLLEZIONE GIORNO
living collection

Tea

Tea Living




FASOLIN
ABITARE CON STILE DAL 1895

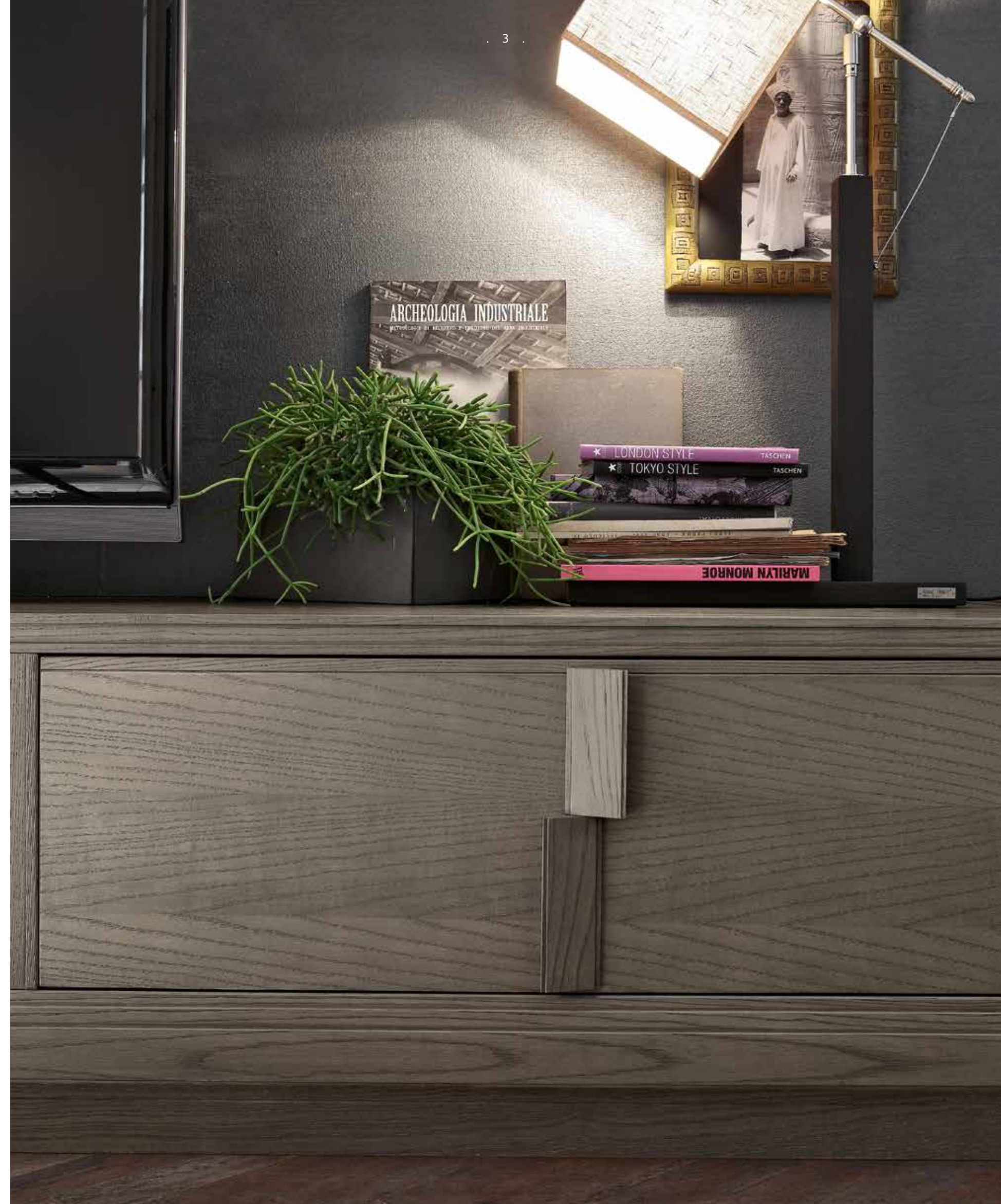


DESIGN lines & nature

Il design, tra linee e natura —

Il fascino di Tea si ritrova nei dettagli e nel carattere che sa infondere all'ambiente, ricreando lo spazio attorno a sé con il calore dell'atmosfera, la semplicità delle linee e la funzionalità dei pratici contenitori.

The charm of Tea can be found in the details and the character which breathes life into the surrounding area, re-establishing neighbouring space with the warmth of the environment, the simplicity of lines and the functionality of the practical storage units.





COMPOSIZIONE J

Finitura T283 Creta L 320 / H 190 - P 55 cm _ T283 Clay Finish L 320 / H 190 - D 55 cm



SPACE *for home*

Lo spazio diventa casa —

L'inclinazione delle maniglie sagomate disegna sui frontali un elegante chiaro scuro. I fianchi e lo zoccolo incorniciano la struttura con un moderno senso della simmetria, percorsa dalle venature leggere.

The slant of the moulded handles bestows an elegant chiaroscuro effect on fronts. The sides and plinth frame the structure with a modern take on symmetry, with the trails of light veining.





COMPOSIZIONE V

Finitura T 283 Creta e T 202 Madreperla / L. 270 - H. 190 - P. 40/55 cm - T 283 Clay and T 202 Mother-of-pearl Finish / L. 270 - H. 190 - D. 40/55 cm

WARM *texture*

Le trame di un'atmosfera —





COMPOSIZIONE Y

Finitura T286 Denver, maniglie "Glam" / L.317 - H.190 - P.40/55 cm _ T286 Denver Finish, "Glam" handles / L.317 - H.190 - D.40/55 cm

WOOD *and glass*

Legno e vetro —

L'eleganza delle venature incontra la raffinatezza del vetro. trasparenze e chiaro scuri si uniscono nell'armonia della composizione, dove ogni oggetto si inserisce creando un nuovo ordine.

The elegance of the veining comes together with the refinement of the glass. Transparency and chiaroscuro effect join forces to bestow compositional balance, where every single object marks its presence to create novel structure.





COMPOSIZIONE T
Finitura T202 Madreperla / L. 340 - H. 175 - P. 40/55 cm (boiserie a quadro da 160 cm)
FT 202 Mother-of-pearl Finish / L. 340 - H. 175 - D. 40/55 cm (160 cm square panelling)

LIVING madreperla *colour*

Un living color madreperla —

Contenitori e vani a giorno, linee che tracciano un percorso visivo e funzionale, creando spazi, disegnando forme libere dagli schemi. Il colore crea lo sfondo ideale per l'esposizione degli oggetti più belli.

Storage units and open units, lines serving visual and functional purpose, creating spaces, designing forms which escape the confines of diagrams and plans. Colour creates the perfect background against which it is possible to showcase the most beautiful objects.





COMPOSIZIONE X1

Finitura T202 Madreperla e T251 Tabacco, ante apertura push pull / L.388 - H.254 - P.40 cm (boiserie apribile)
T202 Mother-of-pearl and T251 Tobacco Finish, push pull doors / L.388 - H.254 - D.40 cm (openable panelling)

VISION of elegant *prestige*

Visioni prestigiose ed eleganti —

Il ritmo uniforme delle ante con cornice lavorata e apertura push pull unisce il gusto tradizionale a quello moderno. La composizione armonizza il colore e l'essenza, lo stile classico e la tecnologia con il pannello porta TV orientabile per una perfetta visione.

The uniform pattern of doors with crafted frame and push pull opening fuses traditional and modern tastes. The composition blends colour and wood, classic style and technology with the swivel panel TV mount, providing excellent views.



NEW *symmetries*

Creare nuove simmetrie —



COMPOSIZIONE W
Finitura T'202 Madreperla e T'251 Tabacco, ante apertura push pull / L.388 - H.254 - P.40 cm
T'202 Mother-of-pearl and T'251 Tobacco Finish, push pull doors / L.388 - H.254 - D.40 cm





COMPOSIZIONE U

Finitura T 201 Bianco Puro / L. 330 - H. 175 - P. 40 cm _ T 201 Pure White Finish / L. 330 - H. 175 - D. 40 cm

LIGHT *and magic*

La magia della luce —

Il bianco infonde alla composizione pensile orizzontale una luce speciale e un'attraente idea di leggerezza. L'effetto è straordinario ed evoca sia ambienti neo classici sia soluzioni fusion ispirate alla natura.

White bestows special light and a captivating concept of lightness to the horizontal wall unit composition. The effect is extraordinary and is reminiscent of both Neoclassical settings and fusion solutions drawing inspiration from nature.



MODERN white *living*

La modernità del bianco —

La modularità della collezione permette di comporre liberamente sulla parete la soluzione ideale, abbinando basi, mensole e vetrinette. Si possono esplorare infinite varietà funzionali con grande versatilità.

The modularity of the collections enables liberal wall arrangements, where it is possible to select the perfect solution, matching bases, shelving and glass showcases. It is possible to explore endless functional possibilities which offer great versatility.





COMPOSIZIONE P

Finitura T251 Tabacco / L 317 - H 188 - P 40/55 cm - T251 Tobacco Finish / L 317 - H 188 - D 40/55 cm

PLACE *of crystal*

Custodire il cristallo —

I contenitori dividono la composizione in tre aree, coordinate dalla mensola con boiserie, dedicate ai vari oggetti: il modulo con vetrina per i cristalli, i pensili per i libri, la base porta TV per la musica e i film.

The storage units divide the composition into three areas, matched with the panelled shelves, dedicated to various objects: the module with display cabinet for glassware, the wall units for books, the TV storage unit for music and films.





COMPOSIZIONE Q

Finitura T251 Tapacco, cassetti apertura push pull / L.365 - H.219 - P.40/55 cm - T251 Tobacco Finish, push pull drawers / L.365 - H.219 - D.40/55 cm

NEW *classic*

Una nuova idea di classico —





COMPOSIZIONE M
 Finitura T284 Cipria / L.320 - H.219 - P.40/55 cm - T284 Dusty Pink Finish / L.320 - H.219 - D.40/55 cm



TECH *and glam*

La tecnologia diventa moda —

L'eleganza della parete attrezzata si sposa con la predisposizione alla tecnologia d'intrattenimento, con il foro passa cavi e il pannello porta TV. La luminosità della finitura crea una piacevole atmosfera.

The elegance of the equipped wall unites with the entertainment technology set up, with the cable pass through hole and the panel TV mount. The brightness of the finish creates a pleasant atmosphere.





COMPOSIZIONE Z

Finitura T202 Madreperla, cassetti apertura push pull / L.316 - H.219 - P.40/55 cm (vano tv da 146 cm)
T202 Mother-of-pearl Finish, push pull drawers / L.316 - H.219 - D.40/55 cm (146 cm TV unit)

TIME *elegant*

Il tempo, l'eleganza —



tea living





COMPOSIZIONE D

Finitura T202 Madreperla / L 399 - H 219 - P 40/50 cm - T202 Mother-of-pearl Finish / L 399 - H 219 - D 40/50 cm



FORMS

sculptures

Scolpire le forme —

Madia e parete attrezzata condividono la stessa concezione estetica, la stessa cura del dettaglio e del valore decorativo e stilizzato degli elementi, dalla forma delle maniglie alle modanature.

Sideboard and equipped walls share the same aesthetic concept, the same attention to detail, and the same decorative style, conventionalised with elements, ranging from the form of the handles to the moulding.





COMPOSIZIONE A

Finitura T202 madreperla, schienali e elemento a giorno T252 Cotto, ante apertura push pull / L. 399 - H. 254 - P. 40/50 cm

T202 Mother-of-pearl Finish, back supports and open unit T252 Dark Warm Brown Finish, push pull doors / L. 399 - H. 254 - D. 40/50 cm

TEA *new*
home

Per vivere la casa _____

Nella grande nicchia, pensata per appendere la televisione, si inserisce un elemento a giorno in essenza più profondo, con funzione di superficie d'appoggio e di vano a giorno per mettere ordine tra film, musica e accessori.

Within the large recess, designed to house the TV, a deeper wood open element is inserted, serving as a support surface and an open unit to enable the organisation of films, music and accessories.





COMPOSIZIONE C

Finitura T.201 Bianco puro / L.384 - H.219 - P.40/55 cm _ T.201 Pure White Finish / L.384 - H.219 - D.40/55 cm

AESTHETICS *of space*

L'estetica dello spazio —

Il sistema spalla crea strutture molto versatili. Ai vani libreria si affiancano contenitori con ripiani interni nella stessa finitura per qualsiasi oggetto abbia bisogno di protezione. Nascono living progettati sulle reali esigenze di spazio e di stili di vita.

The support system serves to create extremely versatile structures. Storage units with internal shelving in the same finish flank the bookcase units to hold any objects which requires safeguarding. Living solutions designed to satisfy genuine space requirements and lifestyles are born.







BOOKS *for you*

La tua libreria —

La bellezza di leggere, il piacere di conservare. La libreria diventa il luogo delle storie dove s'intrecciano trame e curiosità. Per chi ama i libri non c'è niente di meglio delle pareti che si riempiono di titoli.

The beauty of reading, the pleasure of treasuring.
The bookcase becomes a place of stories, where plots and
curiousness, intertwine. For book lovers, there is nothing better
than walls lined with publications.





Scrivania 6 cassetti Finitura T251 Tabacco, Top con inserto pelle testa di moro / L 185 - H 77 - P 75 cm
Desk 6 drawers T251 Tobacco Finish, Top with dark brown leather insert / L 185 - H 77 - D 75 cm

complementi
FASHION
wood *living*

Il gusto originale del legno —

C'è una tradizione che interpreta gli spazi con l'equilibrio delle proporzioni, la bellezza delle venature, le lavorazioni in rilievo e il gusto moderno per la semplicità espressiva.
La nuova tradizione del living contemporaneo Tea.

There is a tradition which interprets spaces with a balance of proportions, the beauty of veining, relief workmanship, and a modern flair for expressive simplicity.
The new tradition of Tea contemporary living.



FORM *of beauty*

Le forme della bellezza —

La madia trova nella facciata un'ispirazione architettonica, con le due ante laterali e la presenza scultorea delle maniglie sui frontali dei cassetti centrali. I rilievi animano le superfici con semplice eleganza.

The front of the sideboard induces architectural inspiration, with the two side doors and the sculptural presence of the handles on the front of the central drawers. The relief serves to awaken surfaces with simple elegance.

Madia 2 ante 4 cassetti - Finitura T251 Tabacco / L 180 - H 91,5 - P 50 cm
Sideboard 2 doors 4 drawers - T251 Tobacco Finish / L 180 - H 91.5 - D 50 cm





DINING *room*

Tutto ciò che serve in un solo mobile —

La vetrinetta unisce la visibilità nella parte superiore, ideale per cristalli e porcellane, al legno, perfetto per proteggere gli accessori della sala da pranzo. Un mobile completo, decorato dalle doppie maniglie.

The display cabinet fuses visibility in the upper part, perfect for glassware and porcelain items, with wood, ideal for protecting dining room accessories. A complete furniture arrangement, adorned with twin handles.



Vetrina 2 ante - Finitura T251 Tabacco / L 139 - H 190 - P 48 cm
2 door Showcase - T251 Tobacco Finish / L 139 - H 190 - P 48 cm

CHARME.

of a free *project*

Il fascino di un progetto libero —

Tea valorizza la libertà compositiva del living contemporaneo, tra estetica e funzione.

Tea enhances the compositional freedom of contemporary living, straddling aesthetics and function.

Base modulare - Finitura T202 Madreperla / L.260 - H.76 - P.40 cm
Modular base - T202 Mother-of-pearl Finish / L.260 - H.76 - D.40 cm



STUDY *home*

Lo studio di casa —



Poltrona girevole con ruote Finitura T251 Tabacco, riv. ecopelle sabbia 16 / L.50 - H.51/106 - P.40 cm
Swivel armchair with wheels T251 Tobacco Finish, eco-leather sand 16 cover / L.50 - H.51/106 - D.40 cm

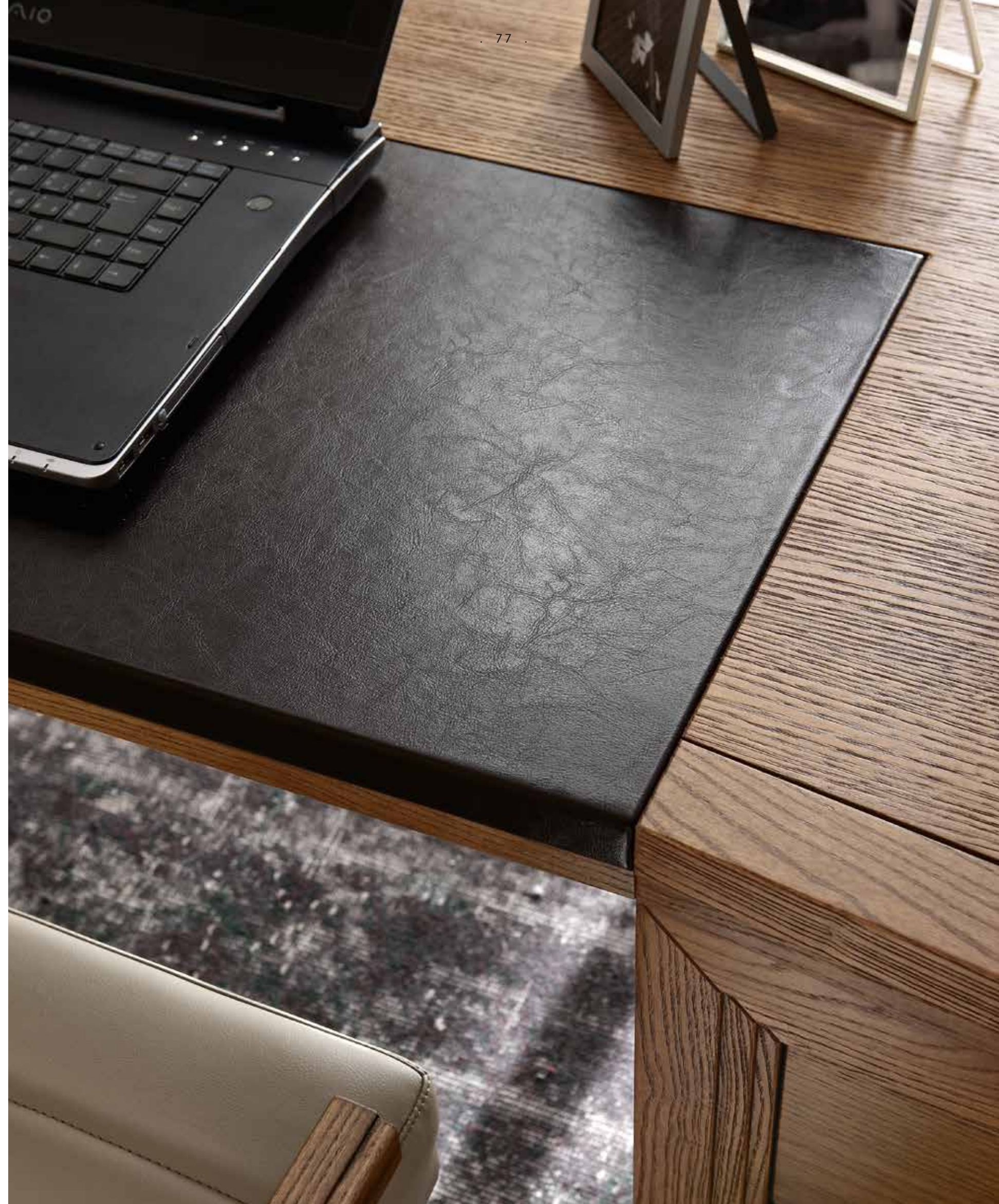


MY.DESK prestige & comfort

Il prestigio della scrivania —

Le sensazioni della materia, l'eleganza dei contrasti.
La scrivania ha una forma leggermente sagomata
con linee rigorose perfettamente abbinata alla sedia
imbottita e girevole su ruote. I colori si abbinano secondo
una calda gradazione armonica.

The feel of the materials, the elegance of the contrasts.
The desk presents a slightly moulded shape with perfectly straight lines paired with the
upholstered, swivel seat on wheels. The colours are coordinated based upon warm,
balanced colour shades.





WRITE.

read & work *think*

Lo spazio per la tua immaginazione —

Una forma più leggera, con il piano sostenuto dalle gambe a telaio e sezione quadrata, sempre scolpite con le caratteristiche modanature. I due cassetti per lato permettono di organizzare cancelleria e documenti.

A softer form, with the framed legs and square section, featuring the characteristic moulding, supporting the top. The side drawers enable the organisation of stationary and documents.

Scrittoio 4 cassetti Finitura T251 Tabacco / L 160 - H 78 - P 80 cm
Desk 4 drawers T251 Tobacco Finish / L 160 - H 78 - P 80 cm



SMART *table*

L'eleganza alla scrivania —



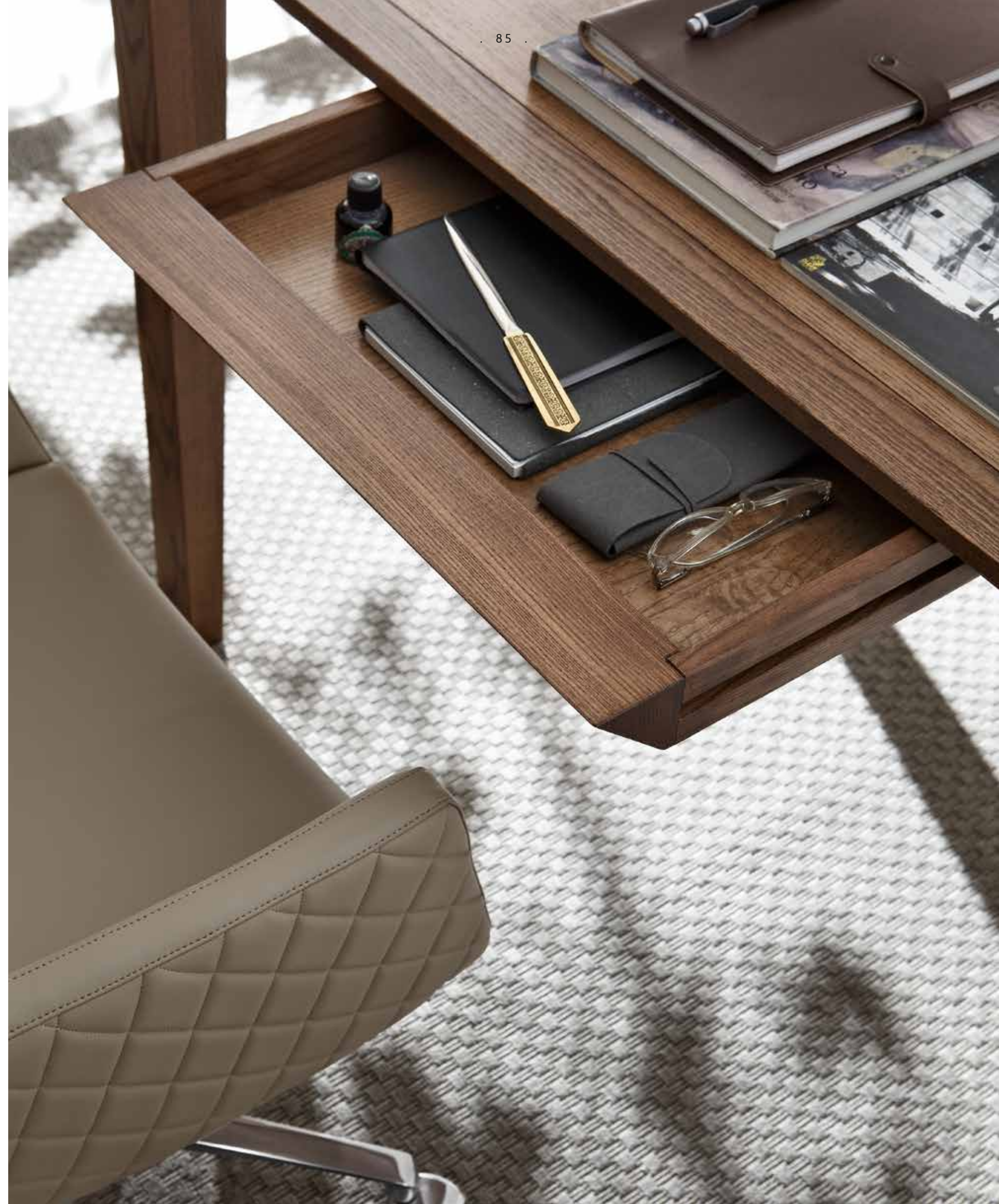
Scrittoio 1 cassetto *Finitura* T251 Tabacco / L. 120 - H. 78 - P. 70 cm - Poltrona girevole cromo, struttura cromo riv. ecopelle sabbia 16 (retro trapuntata) / L. 59 - H. 47/89 - D. 51 cm.
Writing desk 1 small drawer *Finish* T251 Tobacco / L. 120 - H. 78 - D. 70 cm - Chrome swivel armchair, chrome structure with eco-leather sand 16 cover (quilted on back) / L. 59 - H. 47/89 - D. 51 cm.

GLAMOUR simple *versatile*

La bellezza della semplicità —

Dallo spessore sottile del tavolo esce un cassetto con il profilo elegantemente sagomato e l'altezza ideale per gli accessori da scrivania. La linea semplice disegna una soluzione versatile, dal living all'home office.

Protruding from the slim table, an elegantly moulded drawer, the perfect height to hold desk accessories. The simple line bestows a versatile solution, which encompasses both living area and home office.





Tavolo rettangolare allungabile - Finitura T251 Tabacco / L 180/230/280 - H 78 - P 90 cm
Table rectangular and extendible - T251 Tobacco Finish / L 180/230/280 - H 78 - P 90 cm

STYLE

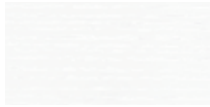
welcome

Lo stile dell'accoglienza —



Sedia - Finitura T251 Tabacco seduta ecopelle sabbia 16 / L 45 - H 47/96 - P 52 cm
Chair - T251 Tobacco Finish eco-leather sand 16 seat / L 45 - H 47/96 - D 52 cm

_ *Laccati* _ *Lacquers*

					
T 204 GRIGIO MILANO	T 203 GRIGIO LIGHT	T 202 MADREPERLA	T 205 BURRO	T 201 BIANCO PURO	T 206 GESSO

_ *Tinte legno* _ *Wood colours*

		
T 251 TABACCO	T 252 COTTO	T 253 WENGÈ

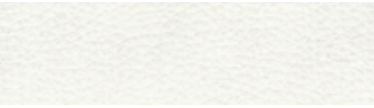
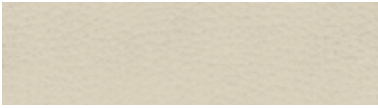
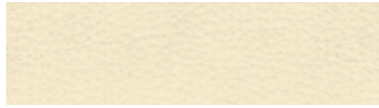
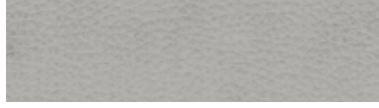
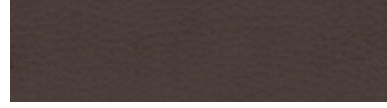
_ *Semi coprenti* _ *Semi opaque*

			
T 283 CRETA	T 284 CIPRIA	T 285 CORTECCIA	T 286 DENVER

_ *Ecopelli* _ *Eco-leathers*

Per la scelta delle ecopelli richiedere il campionario completo.
Request the complete set of samples in order to select your materials.



			
EP0301 BIANCO 00	EP0102 GHIACCIO 106	EP0101 AVORIO 21	EP0104 BEIGE 4
			
EP0103 SABBIA 16	EP0106 TORTORA 36	EP0105 GRIGIO 86	EP0206 TESTA DI MORO 12

_ *Pelli* _ *Leathers*

Per la scelta delle pelli richiedere il campionario completo.
Request the complete set of samples in order to select your materials.



				
C1401 BIANCO	C1402 GHIACCIO	C1404 CREMA	C1102 ANCESTOR CASTAGNO	C1101 VANITY TABACCO

_ *Tessuti* _ *Fabrics*

Per la scelta dei tessuti richiedere il campionario completo.
Request the complete set of samples in order to select your materials.



			
T59.01 PANNA	T59.06 BEIGE	T59.03 ECRU*	T59.33 CORDA
			
T59.29 TORTORA	T59.34 FANGO	T59.35 BRONZO ANTICO	T59.30 GRIGIO SCURO



Fasolin Mobili Via Nogara, 140 - 37043 Menà di Castagnaro (VR) Tel. +39 0442 96037 Fax +39 0442 96419
fasolin@fasolin.it www.fasolin.it